

**Institucja:** Instytut Historii sztuki, Wydział Nauk Historycznych i Społecznych, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

**Institution:** Institute of History of Art, Faculty of History and Social Sciences, Cardinal Stefan Wyszyński University in Warsaw

**Miasto:** Warszawa

**Location:** Warsaw

**Stanowisko:** **ADIUNKT** w Instytucie Historii Sztuki/ Katedra Kultury Artystycznej

**Position:** **ASSISTANT PROFESSOR** at the Institute of History of Art/ Chair of Artistic Culture

**Dyscyplina naukowa:** historia lub historia sztuki

**Academic Discipline:** history or history of art

**Data ogłoszenia:** 28.11.2016

**Date of Posting:** 28.11.2016

**Termin składania ofert:** 22.12.2016

**Period for submitting application:** 22.12.2016

**Link do strony/www address:** www.uksw.edu.pl

**Słowa kluczowe:** ikonologia, ikonografia, teoria sztuki, sztuka nowożytna

**Keywords:** iconology, iconography, theory of art, early modern art

*Zwycięstwo w konkursie nie oznacza zatrudnienia. Ostateczną decyzję podejmuje Rektor po zasięgnięciu opinii Rady Wydziału  
Winning the competition does not guarantee an employment. Final decision will be made by Rector after consultation  
with the Faculty Council*

**Proponowany okres zatrudnienia:** 2,5 roku

**Proposed period of employment:** 2,5 years

**OPIS** (tematyka, oczekiwania, uwagi) / **DESCRIPTION** (subject area, requirements, other remarks)

**Wymagane dokumenty:**

1. Podanie do JM Rektora UKSW o zatrudnienie na stanowisku adiunkta, z uzasadnieniem (na podaniu należy dopisać: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w ofercie dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182, z późn. zm.)”).
2. Zgłoszenie do konkursu.
3. Życiorys.
4. Odpis pisma o nadaniu stopnia naukowego doktora.
5. Informacja o dorobku naukowym wraz z wykazem publikacji i wykazem ewentualnych nagród naukowych.
6. Informacja o dorobku dydaktycznym i organizacyjnym, w tym lista wypromowanych licencjatów i magistrów.
7. Oświadczenie, że UKSW będzie podstawowym miejscem pracy oraz zapewnienie o złożeniu oświadczenia o zaliczeniu do liczby N oraz afiliacji dorobku naukowego w UKSW.
8. Oświadczenie, że Kandydat na w/w stanowisko spełnia wymogi art. 109 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365, ze zm.) z późniejszymi zmianami wprowadzonymi ustawą z dnia 18 marca 2011 r. o zmianie ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym, ustawy o stopniach naukowych i tytułach naukowych oraz o stopniach i tytułach w zakresie sztuki oraz o zmianie niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 84, poz. 455), w brzmieniu obowiązującym od dnia 1 października 2011 r.
9. W przypadku osób spoza Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego zobowiązanie do złożenia projektu badawczego do instytucji krajowych uwzględnianych przy obliczaniu dotacji podstawowej przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego, instytucji zagranicznych lub międzynarodowych, nie później niż 3 lata od daty zatrudnienia.
10. Oświadczenie, że Kandydat spełnia wymogi Uchwały Nr 32/2015 Senatu UKSW z dnia 26 marca 2015 r. w sprawie ustalenia zasad awansu pracowników naukowo-dydaktycznych.

Ww. dokumenty należy złożyć w wersji papierowej oraz w formie elektronicznej (skan) w formacie PDF w Dziekanacie Wydziału Nauk Historycznych i Społecznych UKSW, pok. 221, bud. 23, ul. Wóycickiego 1/3, 01-938 Warszawa osobiście lub pocztą z dopiskiem „konkurs” a także w wersji elektronicznej na adres e-mail: wnhis@uksw.edu.pl

**Required documents:**

1. Letter of application with statement as follows: “I hereby authorize you to process my personal data for purposes of recruitment”.
2. Application for the contest.
3. Curriculum vitae.
4. Authorized copies of academic diplomas PhD.
5. Academic publication record, academic prizes record.
6. Academic career record and list of supervised B.A.
7. Statement that UKSW will be basic workplace and thus scientific achievements will be affiliated to UKSW.
8. Statement that the applicant for this position meets the requirements of art. 109 of the Higher Education Act of 27 July 2005 (Dz. U. No. 164, item 1365, with amendments), modified by the Act of 18 March 2011 changing the Higher Education Act, the Academic Degrees and Titles Act, referring also to the degrees and titles in art, as well as some other acts (Dz. U. No. 84, item 455), as of 1 October 2011.

9. In the case a person from outside the Cardinal Stefan Wyszyński University in Warsaw is selected, they are obliged to submit a research project within the scope of national institutions which are considered for the Ministry of Science and Higher Education's basic grants or to foreign or international institutions, not later than three years from the date of employment.

10. Statement that the applicant for this position meets the requirements of Nr 32/2015 Senat UKSW of 26 March 2015.

The above-mentioned documents should be submitted in paper version and in electronic form (scanned) PDF to the Dean of the Faculty of History and Social Sciences UKSW, room 221, build. 23, Wóycicki Street 1/3, 01-938 Warsaw personally or by mail with a note "contest" as well as an electronic version via e-mail: [wnhis@uksw.edu.pl](mailto:wnhis@uksw.edu.pl)

***Ponadto osoba ubiegająca się o ww. stanowisko powinna:***

- Posiadać biegłą znajomość języka polskiego i języków konferencyjnych.
- Posiadać doświadczenie dydaktyczne.
- Posiadać doświadczenie w zakresie samodzielnych lub zespołowych badań naukowych.
- Posiadać publikacje książkowe.
- Posiadać wypromowanych licencjatów i magistrów.

***The candidate for this position should also:***

- Be fluent in Polish and conferences languages.
- Possess teaching experience.
- Possess experience in independent and team-based academic research.
- Possess books publication.
- Possess supervised B.A. and M.D. students.

***Prowadzić badania w zakresie:***

- Ikonologii, teorii sztuki, sztuki nowożytnej.

***Conduct research in the following areas:***

- Iconology, iconography, theory of art, early modern art.

**Komisja WNHIS ds. rozstrzygnięcia Konkursu / Competition Commission:**