

**DZIEKAN WYDZIAŁU POLONISTYKI
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO
OGŁASZA KONKURS**

na stanowisko adiunkta
w INSTYTUCIE KULTURY POLSKIEJ
w Zakładzie Filmu i Kultury Wizualnej

WARUNKI KONKURSU:

Stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie kulturoznawstwa.

Specjalizacja w dziedzinie antropologii kultury wizualnej oraz kultury polskiej drugiej połowy XX wieku i początku wieku XXI w krytycznej perspektywie wizualnej.

Doświadczenie dydaktyczne i badawcze oraz udokumentowany dorobek naukowy w tych dziedzinach.

KANDYDACI POWINNI ZŁOŻYĆ:

1. Podanie o zatrudnienie skierowane do J.M. Rektora z dopiskiem o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. 2015 r. poz. 2135 z późn. zm.),
2. życiorys naukowy,
3. odpis dyplomu doktora,
5. kwestionariusz osobowy,
6. opinię z poprzedniego miejsca pracy (opiekuna naukowego),
7. wykaz publikacji.

TERMIN SKŁADANIA DOKUMENTÓW UPŁYWA Z DNIEM 7 kwietnia 2017 r.

Oferty na konkurs należy zgłaszać osobiście lub wysłać pocztą na adres podany niżej.

ADRES:

Dziekanat Wydziału Polonistyki
Uniwersytet Warszawski
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa

Komisja Konkursowa rozstrzygnie konkurs zgodnie z Zarządzeniem nr 18 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 7 marca 2016 r. i regulaminem obowiązującym na Wydziale Polonistyki UW.

Przewidywany termin rozstrzygnięcia konkursu to 16 maja 2017 r., zainteresowani zostaną powiadomieni telefonicznie lub elektronicznie o jego wyniku. Konkurs jest pierwszym etapem określonej w Statucie Uniwersytetu Warszawskiego procedury zatrudniania na stanowisku nauczyciela akademickiego, a jego pozytywne rozstrzygnięcie stanowi podstawę do dalszego wszczęcia postępowania w sprawie zatrudnienia w formie umowy o pracę, na czas nieokreślony, w pełnym wymiarze czasu pracy.

UNIwersYTET NIE ZAPEWNI MIESZKANIA

Warszawa, dnia 17 marca 2017 r.