

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu

MIASTO: Gdańsk

STANOWISKO: adiunkt w Katedrze Jazzu i Muzyki Estradowej

**DZIEDZINA/DYSCYPLINA/SPECJALNOŚĆ: dziedzina sztuki / dyscyplina sztuki muzyczne /
kompozycja, kompozycja i aranżacja jazzowa**

DATA OGŁOSZENIA: 01.07.2019 r.

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 30.08.2019 r.

LINK DO STRONY: <http://amuz.gda.pl>

SŁOWA KLUCZOWE: adiunkt, dyscyplina sztuki muzyczne, kompozycja i aranżacja jazzowa

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone
w Ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018, poz. 1668).

Kandydat powinien spełniać następujące warunki:

1. Posiadać stopień naukowy doktora sztuk muzycznych.
2. Posiadać dorobek artystyczny i dydaktyczny.
3. Posiadać doświadczenie pracy na podobnym stanowisku.
4. Znajomość języka polskiego na poziomie B2 (klasyfikacja Rady Europy).

Wymagane dokumenty:

1. Zgłoszenie udziału w konkursie adresowane do Dziekana Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu.
2. Poświadczenie nadania stopnia doktora.
3. Dokumentacja dorobku artystycznego i dydaktycznego.
4. Kwestionariusz osobowy.
5. Curriculum vitae.
6. Pisemna opinia co najmniej jednej osoby posiadającej tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego.
7. Oświadczenie o podjęciu pracy w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki jako podstawowym miejscu pracy.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 30.09.2019 roku.

Zgłoszenia należy kierować na adres:
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2
Akademia Muzyczna zastrzega sobie prawo oddalenia oferty bez podania przyczyny.

FORM FOR EMPLOYERS

INSTITUTION: The Stanislaw Moniuszko Academy of Music in Gdansk
The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz

CITY: Gdansk

POSITION: Adjunct in Jazz and Stage Music Department

FIELD OF ART/DISCIPLINE/SPECIALITY: the Field of Art / Arts Discipline - Music,
Composition, Jazz Composition and Arrangement

POSTED: 01.07.2019

EXPIRES: 30.08.2019

WEBSITE: <http://amuz.gda.pl>

KEY WORDS: Adjunct, Musical Arts Discipline, Jazz Composition and Arrangement

DESCRIPTION (field, expectations, comments):

Candidates who meet the requirements set out in the Act of 20 July 2018 Law on Higher Education and Science (Journal of Laws 2018, 1668) may enter the contest.

Qualifications required:

1. PhD degree in music arts.
2. Artistic and didactic achievements.
3. A relevant teaching experience.
4. Knowledge of Polish language – B2 according to Common European Framework of Reference for Languages.

Documents required:

1. Letter of Application addressed to the Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz.
2. Copies of certificates of relevant qualifications.
3. Information about artistic and didactic achievements.
4. A personal questionnaire.
5. A professional CV.
6. Opinion on the candidate written by at least one person holding the title of professor or the degree of doctor habilitatus.
7. A signed statement that The Stanislaw Moniuszko Academy of Music in Gdansk will be the basic place of employment.

Completed applications must be delivered to The Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz Office by 30.08.2019.

The documents should be submitted to
The Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz,
The Stanislaw Moniuszko Academy of Music
80-743 Gdansk, Poland, ul. Lakowa 1–2.

The contest will be concluded by 30.09.2019.

The Stanislaw Moniuszko Academy of Music reserves the right to reject any applications considered unsuitable without giving any justifications.