



**REKTOR**

**Akademii Sztuki w Szczecinie ogłasza konkurs otwarty na stanowisko  
Wykładowca, wymiar etat**

**w dyscyplinie: sztuki MUZYCZNE na Wydziale Edukacji Muzycznej**

**W ramach pensum przydzielone będą zajęcia takie jak:**

Kształcenie słuchu, Metodyka audycji muzycznych i literatury muzycznej, Metodyka KS i Zasady muz. z elementami edycji muz., Zasady muzyki, Metodyka nauki o muzyce i wiedzy o muzyce

**Do konkursu mogą przystąpić osoby spełniające wymogi przewidziane w art. 113 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity Dz. U z 2020r. poz. 85 z późniejszymi zmianami) oraz odpowiadają następującym kryteriom kwalifikacyjnym:**

- posiadanie co najmniej stopień naukowy magistra/y i wykształcenie kierunkowe w zakresie sztuk muzycznych,
- posiadanie uprawnień do prowadzenia zajęć z zakresu kształcenia słuchu, zasad muzyki, emisji głosu, dyrygentury,
- posiadanie min. 5 letniej praktyki w nauczaniu przedmiotów takich jak kształcenie słuchu, literatura muzyczna/nauka o muzyce, audycje muzyczne/wiedza o muzyce, zasady muzyki itp. w szkolnictwie muzycznym.
- posługują się językiem polskim i angielskim w stopniu umożliwiającym prowadzenie zajęć dydaktycznych

**Wymagane dokumenty:**

- zgłoszenie udziału w konkursie,
- życiorys zawodowy oraz kwestionariusz osobowy,
- odpis dyplomów ukończenia studiów,
- opis znaczących osiągnięć dydaktyczno-artystycznych popartych dokumentacją za okres 5 lat,
- oświadczenie, że Akademia Sztuki w Szczecinie będzie podstawowym miejscem pracy,
- oświadczenie w trybie art. 113 Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce,
- wszelkie dodatkowe informacje (w formie dokumentów lub publikacji, które mogą mieć znaczenie w ocenie dodatkowych umiejętności związanych z rozstrzygnięciem konkursu).

**Termin składania zgłoszeń upływa z dniem:** 5 stycznia 2024r.

Dokumenty, które wpłyną do Akademii Sztuki w Szczecinie po wyżej określonym terminie, nie będą rozpatrywane (decyduje data wpływu).

**Na rozmowę kwalifikacyjną** zostaną zaproszeni wybrani kandydaci, którzy zakwalifikują się do drugiego etapu rekrutacji. O terminie i miejscu spotkania, kandydaci zostaną poinformowani drogą mailową.

**Przewidywany termin rozstrzygnięcia konkursu 11 stycznia 2024r.**

**Ogłoszenie wyniku konkursu:** 11 stycznia 2024

**Miejsce składania dokumentów:** mailowo na adres: [sylwia.urdas@akademiasztuki.eu](mailto:sylwia.urdas@akademiasztuki.eu);

# AKADEMIA SZTUKI W SZCZECINIE

Pl. Orła Białego 2

70-562 Szczecin

Zwycięzca konkursu niezwłocznie składa oryginały dokumentów po ogłoszeniu wyników konkursu na adres: Akademia Sztuki w Szczecinie, pl. Orła Białego 2, 70-562 Szczecin, Biuro Dziekana, pok. 09 al. Niepodległości 40

Uwaga: Akademia Sztuki nie zapewnia mieszkania kandydatom spoza Szczecina

Na podaniu należy dopisać: : „Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji i po jego zakończeniu, prowadzonego przez Akademię Sztuki w Szczecinie z siedzibą w Szczecinie zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r., poz. 1000, 1669, z 2019r. poz. 730)”.

## DANE OSOBOWE

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuki w Szczecinie, pl. Orła Białego 2, 70-562 Szczecin. Inspektor Ochrony Danych w Akademii Sztuki jest dostępny pod adresem e-mail: [iod@akademiasztuki.eu](mailto:iod@akademiasztuki.eu). Dane przetwarzane są na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z 27 kwietnia 2016 r., dalej RODO w celu realizacji funkcji informacyjnej. (Administrator nie udostępnia danych ani nie przekazuje danych do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej). Dane będą przechowywane w czasie niezbędnym do zrealizowania celu, maksymalnie przez okres realizacji świadczenia funkcji informacyjnej.

Osoba, która udzieliła zgodę na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie ma prawo ją cofnąć, co pozostanie jednak bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przeniesienia oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Dane nie będą podlegały zautomatyzowanemu przetwarzaniu, w tym profilowaniu. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji wskazanego celu.