

Dziekan Wydziału Sztuki Uniwersytetu Jana Długosza w Częstochowie ogłasza konkurs na stanowisko: adiunkta w grupie stanowisk badawczo- dydaktycznych, na umowę o pracę w wymiarze 1 etatu na Wydziale Sztuki, w Katedrze Malarstwa, w Uniwersytecie Jana Długosza w Częstochowie, w dziedzinie sztuki, dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie zastrzega sobie prawo nierozstrzygnięcia konkursu bez podania przyczyny. Wynik konkursu nie jest równoznaczny z zatrudnieniem kandydata, a stanowi rekomendację w tym zakresie dla Rektora. Ostateczną decyzję o zatrudnieniu podejmuje Rektor. O wyniku konkursu lub jego rozstrzygnięciu poinformujemy zainteresowanych.

**Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w art.113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018, 1668).
Oraz posiadają następujące kwalifikacje:**

- posiada co najmniej stopień doktora oraz osiągnięcia naukowe lub artystyczne wpływające na rozwój dyscypliny naukowej lub artystycznej reprezentowanej przez pracownika.

A w szczególności:

- posiada stopień doktora sztuki, dyscyplina sztuki plastyczne;
- posiada dorobek artystyczny o bardzo dużym znaczeniu krajowym lub o dużym znaczeniu międzynarodowym, w szczególności w zakresie fotograficznych projektów narracyjnych, dokumentalnych i publikacji fotograficznych;
- posiada doświadczenie w aplikowaniu w roli kierownika w konkursach na prowadzenie działań naukowych lub artystycznych finansowanych ze źródeł zewnętrznych w rozumieniu Ustawy;
- posiada osiągnięcia w zakresie działalności organizacyjnej, tzn. współudział w organizacji konferencji i wydarzeń naukowych lub artystycznych, ważnych dla rozwoju dyscypliny;
- posiada doświadczenie w organizacji lub udział w różnych formach współpracy międzynarodowej;
- posiada doświadczenie dydaktyczne na uczelni wyższej, w zakresie fotografii, a w szczególności fotografii narracyjnej i publikacji fotograficznych;
- cechuje go: dyspozycyjność, umiejętność pracy w grupie, odpowiedzialność, kreatywność, motywacja do podnoszenia swoich kwalifikacji artystyczno-naukowych;
- znajomość języka angielskiego w stopniu komunikatywnym, umożliwiającym prowadzenie zajęć dydaktycznych.

W uzasadnionych przypadkach Rektor może wyrazić zgodę na obniżenie wymagań, biorąc pod uwagę w szczególności kwalifikacje posiadane przez kandydata, mające wpływ na rozwój reprezentowanej dyscypliny naukowej lub artystycznej i niezbędne do realizacji polityki badawczo-dydaktycznej Uczelni.

Wykaz wymaganych dokumentów (składanych wyłącznie w wersji papierowej i w oryginale);

w treści oferty konkursowej należy podać numer konkursu: WS – 111/07/2024

- podanie do Rektora o zatrudnienie na ww. stanowisku;
- kwestionariusz osobowy (wg wzoru w zał. nr 3);
- odpis dyplomu doktora;
- wykaz i dokumenty potwierdzające kompetencje artystyczne lub naukowe w reprezentowanej dyscyplinie konkursowej, dydaktyczne, organizacyjne (wg wzoru w zał. nr 4);
- oświadczenie, że UJD będzie stanowić podstawowe miejsce pracy z dniem zatrudnienia (wg wzoru w załączniku nr 5);
- deklaracja o dziedzinie i dyscyplinie (wg wzoru w załączniku nr 6);
- deklaracja o wliczeniu do liczby N (wg wzoru w załączniku nr 7);
- oświadczenie o nieukaraniu karą dyscyplinarną, o pełnej zdolności do czynności prawnych i korzystaniu z pełni praw publicznych i o niekaralności (wg wzoru w załączniku nr 8);
- oświadczenie o udostępnieniu danych osobowych (wg wzoru w załączniku nr 9);
- dodatkowo premiowany będzie wykaz dorobku artystycznego lub publikacji naukowych zaplanowanych do opublikowania, afiliowanych przez UJD (wraz z planowanym miejscem publikacji).

Podania w związku z konkursem proszę składać w Dziekanacie Wydziału Sztuki UJD w Częstochowie, ul. Waszyngtona 4/8, pok. 608, do dnia 14.06.2024 r. (za datę złożenia dokumentów uważa się datę ich wpływu do Dziekanatu Wydziału Sztuki).

Termin rozstrzygnięcia konkursu – czerwiec 2024 rok.

Dziekan
Wydziału Sztuki
Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie
dr hab. Katarzyna Winczek, prof. UJD