

Konkurs na stanowisko adiunkta w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach w Katedrze Malarstwa

Działając na podstawie art. 119, Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz.U. 2023 r., poz. 742 ze zm.) oraz Regulaminu przeprowadzania konkursu stanowiącego załącznik nr 6 do Statutu ASP w Katowicach.

Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach prof. dr hab. Grzegorz Hańderek ogłasza konkurs na stanowisko adiunkta w grupie stanowisk badawczo - dydaktycznych w Katedrze Malarstwa w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, w Pracowni Sztuka w Działaniu/ Terapia Społeczna/Sztuka jako Komunikat.

I. Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce i złożą oświadczenie, że:

- nie zostały ukarane karą dyscyplinarną, o której mowa w art. 276 ust. 1 pkt 7 i 8 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce;
- mają pełną zdolność do czynności prawnych;
- korzystają z pełni praw publicznych;
- nie były skazane prawomocnym wyrokiem sądowym za przestępstwo umyślne lub umyślne przestępstwo skarbowe.

II. Warunki udziału w konkursie:

- posiadanie stopnia doktora sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki,
- znajomość języka angielskiego na poziomie koniecznym do pracy dydaktycznej,
- posiadanie kompetencji społecznych niezbędnych do pracy dydaktycznej,
- informację o dotychczasowej działalności artystycznej (wykaz projektów, wystaw, publikacji),
- informację o dotychczasowej działalności dydaktycznej (opinie, referencje)
- informację o dotychczasowej działalności naukowej (wykaz projektów naukowych, badawczych, udział w sympozjach, konferencjach, szkoleniach i współpracy ze znaczącymi podmiotami gospodarczymi),
- informacje o działalności organizacyjnej, popularyzatorskiej lub szkoleniowej w obszarze malarstwa, rysunku, technik cyfrowych / innych,
- inne informacje, które zdaniem kandydata mogą mieć znaczenie w procesie rekrutacji.

III. Wymagane dokumenty:

1. Zgłoszenie udziału w konkursie.
2. Życiorys (CV) zawierający:
 - wykaz projektów, ze szczególnym uwzględnieniem zrealizowanych w obszarze malarstwa, rysunku, technik cyfrowych,

- informację o udziale w wystawach, wystąpieniach na konferencjach, sympozjach itp.,
 - wykaz otrzymanych nagród,
 - informację o dotychczasowej działalności badawczo-dydaktycznej,
 - inne informacje, które zdaniem kandydatki/kandydata mogą mieć znaczenie w procesie rekrutacji (np. kursy, szkolenia),
3. informacje o działalności organizacyjnej, popularyzatorskiej lub szkoleniowej,
 4. Portfolio (elektronicznie, z możliwością dostępu internetowego).
 5. Kopia dyplomu – doktora/doktory sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
 6. Zaświadczenia, opinie, referencje. (opcjonalnie)
 7. Oświadczenie o spełnieniu kryteriów wskazanych w art. 113 ust. 1 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce
 8. Oświadczenie o spełnieniu kryteriów zawartych w pkt. I.
 9. Oświadczenie dotyczące zapoznania się z wszystkimi warunkami konkursu.
 10. Oświadczenie stwierdzające, że ASP w Katowicach będzie dla kandydata/kandydatki podstawowym miejscem pracy.
 11. Klauzula zgody dla kandydatów do pracy w ASP w Katowicach.

IV. Termin i miejsce składania dokumentów: do 30.08.2024 r. do godz. 14:00 – Dział Spraw Pracowniczych, ul. Raciborska 37, Katowice, tel. 32 7587718

V. Komisja konkursowa w trakcie postępowania konkursowego może zapraszać kandydatów na rozmowy.

VI. Planowana data rozstrzygnięcia konkursu: 16.09.2024 r. r.

VII. Proponowane warunki zatrudnienia: umowa o pracę na czas określony w pełnym wymiarze czasu pracy (1/1 etat) na stanowisku adiunkta w grupie pracowników badawczo – dydaktycznych.

VIII. Planowany termin zatrudnienia: od 01.10.2024 r. do 30.09.2025 r.

IX. Po zakończeniu postępowania konkursowego dokumenty kandydatów, którzy nie zostali wybrani są im zwracane lub po upływie miesiąca od zakończenia postępowania konkursowego podlegają zniszczeniu.

X. Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach zastrzega sobie prawo do powiadomienia o wynikach konkursu jedynie kandydata, który zostanie wybrany.

XI. Ostateczną decyzję o zatrudnieniu podejmuje Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

XII. Zastrzega się możliwość unieważnienia konkursu bez podania przyczyn.

Rektor
prof. dr hab. Grzegorz Hańderek

Katowice, 08.07.2024 r.