

Politechnika Białostocka
ogłasza konkurs na stanowisko adiunkta
w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych
w dziedzinie sztuki
w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Numer sprawy: **WA.110.19.2024**

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają warunki określone w art. 113 i 116 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478, z późn. zm.), dalej zwaną „Ustawą”, § 65 ust. 1 oraz § 66-68 Statutu Politechniki Białostockiej.

Wymagania dodatkowe wobec kandydata:

- 1) wykształcenie kierunkowe w zakresie architektury wnętrz,
- 2) doświadczenie w pracy dydaktycznej w charakterze nauczyciela akademickiego,
- 3) znaczący i wybitny dorobek projektowy mieszczący się w tabeli osiągnięć artystycznych uwzględnianych w ewaluacji dyscypliny,
- 4) biegła znajomość specjalistycznego oprogramowania (SketchUp, V-Ray, AutoCad, Lumion, Photoshop, itp.).

Kandydaci przystępujący do konkursu powinni złożyć w szczególności następujące dokumenty:

- 1) podanie skierowane do Rektora Politechniki Białostockiej o zatrudnienie na stanowisku adiunkta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych;
- 2) kwestionariusz osobowy wraz z informacją dotyczącą przetwarzania danych osobowych (wzór do pobrania na stronie internetowej www.bip.pb.edu.pl w zakładce Praca w Politechnice Białostockiej – Baza formularzy i dokumentów);
- 3) dokument potwierdzający uzyskanie stopnia doktora oraz tytułu zawodowego magistra lub równorzędnego;
- 4) autoreferat dotyczący dorobku naukowego, dydaktycznego i organizacyjnego wraz z wykazem publikacji;
- 5) oświadczenie o spełnieniu wymagań określonych w art. 113 i 116 Ustawy, § 65 ust. 1 oraz § 66- 68 Statutu Politechniki Białostockiej (wzór do pobrania na stronie internetowej www.bip.pb.edu.pl w zakładce Praca w Politechnice Białostockiej – Baza formularzy i dokumentów);
- 6) dokument potwierdzający znajomość języka obcego na poziomie co najmniej B2; w przypadku cudzoziemców znajomość języka polskiego w stopniu umożliwiającym przygotowanie i prowadzenie zajęć dydaktycznych;
- 7) inne dokumenty, materiały lub informacje mogące mieć znaczenie w konkursie.

Kandydat z chwilą zatrudnienia w Politechnice Białostockiej:

- 1) oświadcza, że Politechnika Białostocka będzie jego podstawowym miejscem pracy;
- 2) zobowiązuje się do zamieszczania afiliacji Politechniki Białostockiej w swoich publikacjach naukowych;
- 3) zobowiązuje się do złożenia oświadczenia o zaliczaniu do liczby pracowników prowadzących działalność naukową w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki oraz oświadczenia o reprezentowaniu dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

Planowana data zakończenia konkursu: najpóźniej do 30.09.2024 r.

Dokumenty należy składać w terminie do dnia 30.08.2024 r. w Sekretariacie Wydziału Architektury Politechniki Białostockiej, 15-893 Białystok, ul. Oskara Sosnowskiego 11, pok. 007.

Uczelnia zastrzega sobie prawo nierozstrzygnięcia konkursu bez podania przyczyny. Wynik konkursu nie jest równoznaczny z zatrudnieniem kandydata. Ostateczną decyzję o zatrudnieniu podejmuje Rektor Politechniki Białostockiej.

dr hab. inż. arch. Tatiana Misijuk, prof. PB
(podpis dziekana/kierownika jednostki ogólnouczelnianej)

Akceptacja

dr hab. inż. Marta Kosior-Kazberuk, prof. PB
(Rektor Politechniki Białostockiej
lub osoba upoważniona)