

---

Białystok, 22.01.2025 r.

---

**Dziekan**  
**Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki**  
**UMFC Filii w Białymstoku**

ogłasza konkurs otwarty na stanowisko **PROFESORA**  
**na kierunku Instrumentalistyka w specjalności wiolonczela,**  
dla którego UMFC będzie pierwszym miejscem pracy

**Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:**

- spełniają wymogi określone w art. 113 Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 20 lipca 2018 r. (Dz. U. z 2024 r. poz. 1571),
- posiadają tytuł profesora sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne,
- posiadają doświadczenie w pracy pedagogicznej w zakresie gry na wiolonczeli,
- wykazują się osiągnięciami i bogatym dorobkiem artystycznym.

**Wymagane dokumenty:**

- zgłoszenie udziału w konkursie adresowane do Rektora UMFC,
- poświadczona kopia nadania tytułu profesora,
- dokumentacja przebiegu pracy dydaktycznej,
- dokumentacja dorobku artystycznego,
- dokument potwierdzający staż pracy w szkolnictwie wyższym,
- kwestionariusz osobowy (zgodnie z wzorem UMFC),
- curriculum vitae,
- oświadczenie o podjęciu pracy w UMFC jako podstawowym miejscu pracy (zgodnie z wzorem UMFC),
- oświadczenie o wyrażonej zgodzie na przetwarzanie danych osobowych zawartych w składanych dokumentach w związku z udziałem w Konkursie (zgodnie z wzorem UMFC),
- oświadczenie o niekaralności za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe (zgodnie z wzorem UMFC).

**Kandydat zobowiązany jest do:**

- poprowadzenia lekcji pokazowej ze wskazanym przez Wydział studentem,
- odbycia rozmowy kwalifikacyjnej.

**Zakres obowiązków:**

- znajomość Statutu, Regulaminu Pracy i Regulaminu Studiów UMFC w zakresie umożliwiającym prawidłowe funkcjonowanie w ramach struktur Uczelni
- kształcenie i wychowywanie studentów oraz innych uczestników studiów prowadzonych przez Uczelnię i Wydział,
- uczestniczenie w pracach organizacyjnych Uczelni i Wydziału,
- uczestniczenie w działalności artystycznej Uczelni i Wydziału,
- sprawowanie nadzoru merytorycznego i metodycznego nad pracami zaliczeniowymi, semestralnymi i dyplomowymi studentów,
- czynne uczestnictwo w zebraniach i pracach właściwej Katedry,
- uczestniczenie w komisjach egzaminów semestralnych, dyplomowych oraz wstępnych zgodnie z zasadami określonymi przez Dziekana,
- uczestniczenie w przesłuchaniach kwalifikacyjnych do przedsięwzięć artystycznych realizowanych na Wydziale,
- uczestniczenie w komisjach rozstrzygających konkursy na określone stanowiska zgodnie z zapotrzebowaniem Wydziału,
- podejmowanie działań na rzecz własnego rozwoju artystycznego oraz naukowego,
- popularyzacja wiedzy oraz umiejętności dydaktycznych (publikacje, konferencje naukowe).

Wzory wymaganych oświadczeń i stosowanych formularzy do pobrania na stronie [www.chopin.edu.pl](http://www.chopin.edu.pl) w zakładce „Praca w UMFC”.

Data ogłoszenia konkursu **22.01.2025 r.**

Dokumenty należy składać drogą mailową na adres [filia@chopin.edu.pl](mailto:filia@chopin.edu.pl) lub osobiście w Dziekanacie Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki – pokój nr 4 (budynek B) do dnia **21.02.2025 r.**

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w terminie do dnia **19.03.2025 r.**

Pozytywne rozstrzygnięcie konkursu nie stanowi gwarancji zatrudnienia na stanowisku profesora.

## Informacja na temat przetwarzania danych osobowych w związku z udziałem w konkursie

Administratorem danych osobowych zawartych w dokumentach składanych przez Państwa w związku z ubieganiem się o zatrudnienie w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina jest Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina z siedzibą przy ul. Okólnik 2 w Warszawie. Administrator danych informuje, że:

1. Kontakt z inspektorem ochrony danych realizowany jest za pośrednictwem adresu mailowego: [iod@chopin.edu.pl](mailto:iod@chopin.edu.pl).
2. Państwa dane będą przetwarzane na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody (art.6 ust. 1 lit a RODO) oraz określonych przepisów prawa (art. 6 ust. 1 lit c RODO) tj. odpowiednio dla określonych stanowisk, m.in.: ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 20.07.2018r. (Dz. U. 2018.poz.1668 z późn.zm.) oraz Ustawy z dn.26.06.1974r. Kodeks pracy (Dz. U. z 2018 r. poz. 917 z późn.zm.) w celu realizacji procesu rekrutacji oraz kontaktu z Państwem.
3. Państwa dane będą przetwarzane jedynie przez upoważnionych pracowników Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaangażowanych w procesy rekrutacyjne.
4. Państwa dane osobowe przetwarzane będą przez czas przewidziany dla archiwizacji dokumentacji rekrutacyjnej, a w przypadku danych, które przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody – do czasu jej cofnięcia .
5. Przysługuje Państwu prawo do: cofnięcia zgody, dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych (ul. Stawki 2, Warszawa).
6. Podanie danych, o których mowa w ogłoszeniach i ofertach pracy, jest wymagane określonymi przepisami prawa i jest niezbędne w celu skutecznego przeprowadzenia procesu rekrutacji. Niepodanie danych skutkuje brakiem możliwości udziału w procesie rekrutacji na dane stanowisko.
7. Realizacja praw, o których mowa w pkt 5 możliwa jest za pośrednictwem adresu e-mail: [iod@chopin.edu.pl](mailto:iod@chopin.edu.pl) lub [kadry@chopin.edu.pl](mailto:kadry@chopin.edu.pl) a także drogą listowną przesyłając żądanie na adres siedziby Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, ul. Okólnik 2 w Warszawie.
8. Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w celach związanych z automatycznym podejmowaniem decyzji, w tym w oparciu o profilowanie.