

WNKS.1220-02/2025

Konkursu otwarty na stanowisko asystenta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych w Instytucie Historii Sztuki na Wydziale Nauk o Kulturze i Sztuce Uniwersytetu Warszawskiego; zatrudnienie na pełny etat, na czas określony od 1 października 2025 do 30 września 2026

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają warunki określone w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 20 lipca 2018 r. (Dz.U. 2024 poz. 1571) i Statucie Uniwersytetu Warszawskiego.

Wymagania kwalifikacyjne:

- tytuł zawodowy magistra
- dorobek naukowy w zakresie historii sztuki nowoczesnej lub współczesnej, udokumentowany publikacjami
- biegła znajomość języka polskiego
- znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym prowadzenie zajęć dydaktycznych w tym języku (poziom B2)

Kryteria dodatkowe:

- poświadczone doświadczenie dydaktyczne
- doświadczenie w realizacji projektów badawczych finansowanych ze środków publicznych przyznanych w drodze konkursu
- doświadczenie w działalności organizacyjnej
- znajomość innych języków obcych

Oczekiwania wobec kandydata, który zostanie przyjęty do pracy w wyniku procedury konkursowej:

- prowadzenie działalności naukowej w dyscyplinie nauki o sztuce i publikowanie wyników badań w wydawnictwach właściwych z punktu widzenia ewaluacji jakości działalności naukowej w dyscyplinie nauki o sztuce
- prowadzenie zajęć dydaktycznych, zleconych przez osoby odpowiedzialne za przygotowanie oferty dydaktycznej w Instytucie Historii Sztuki, w łącznym wymiarze 210 godzin rocznie (w tym zajęć terenowych)
- gotowość do prowadzenia dodatkowych zajęć dydaktycznych na studiach niestacjonarnych w Instytucie Historii Sztuki
- gotowość do objęcia funkcji administracyjnych związanych z działalnością Instytutu Historii Sztuki

Wymagane dokumenty:

- życiorys naukowy zawierający listę publikacji z ostatnich 5 lat oraz wykaz zajęć dydaktycznych prowadzonych w szkołach wyższych w ciągu ostatnich 5 lat

- sylabusy dwóch, zróżnicowanych tematycznie konwersatoriów (po 30 godzin dydaktycznych) z zakresu sztuki lub kultury nowoczesnej lub współczesnej, zgodnych z programem studiów stacjonarnych w Instytucie Historii Sztuki, które kandydat może przeprowadzić w roku akad. 2025/2026
- dokument poświadczający uzyskanie tytułu zawodowego magistra (oryginał lub poświadczona kopia)
- podanie do Rektora Uniwersytetu Warszawskiego o wzięcie udziału w konkursie
- kwestionariusz osobowy dla osoby ubiegającej się o zatrudnienie (do pobrania ze strony: <https://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp-druki-do-pobrania/>)
- oświadczenie, że Uniwersytet Warszawski będzie podstawowym miejscem pracy kandydata (do pobrania ze strony: <https://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp-druki-do-pobrania/>)
- oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych w ramach procesu rekrutacji do pracy, wraz z klauzulą zgody (do pobrania ze strony: <https://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp-druki-do-pobrania/>)
- oświadczenie potwierdzające zapoznanie się i akceptację zasad przeprowadzania konkursów na stanowisko nauczyciela (w załączeniu; link do zarządzenia: <https://monitor.uw.edu.pl/Lists/Uchway/Attachments/5592/M.2020.388.Obw.25.pdf>)

Dokumenty zawierające dane kontaktowe kandydata (adres zamieszkania, numer telefonu oraz adres poczty elektronicznej) należy złożyć **do 30 kwietnia 2025 r.** w Sekretariacie Instytutu Historii Sztuki UW (ul. Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa, po uprzednim umówieniu telefonicznym lub mailowym) lub dostarczyć za pośrednictwem poczty (decyduje data wpływu kompletu dokumentów), a także przesać pocztą elektroniczną skany kompletu dokumentów na adres ih@uw.edu.pl , z zachowaniem powyższego terminu. Kandydaci otrzymają pocztą elektroniczną potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia na konkurs.

Wybrani kandydaci mogą zostać zaproszeni przez komisję konkursową na rozmowę kwalifikacyjną. **Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 13 czerwca 2025 r.** Kandydaci zostaną powiadomieni o wynikach konkursu pocztą elektroniczną.

Informujemy, że konkurs jest pierwszym etapem określonej w Statucie Uniwersytetu Warszawskiego procedury zatrudniania na stanowisku nauczyciela akademickiego, a jego pozytywne rozstrzygnięcie stanowi podstawę do dalszego postępowania.

**Informacja o procedurze zgłoszeń wewnętrznych na Uniwersytecie Warszawskim
na podstawie ustawy z dnia 14 czerwca 2024 o ochronie sygnalistów.**

Na Uniwersytecie Warszawskim obowiązuje procedura zgłaszania przez sygnalistów naruszeń prawa i podejmowania działań następczych – Procedura zgłoszeń wewnętrznych, stanowiąca załącznik do zarządzenia nr 94 Rektora UW z dnia 17 września 2024 r. w sprawie procedury zgłaszania przez sygnalistów naruszeń prawa i podejmowania działań następczych na Uniwersytecie Warszawskim, opublikowana i dostępna w Monitorze UW z 2024 r., poz. 266

DZIEKAN

Wydziału Nauk o Kulturze i Sztuce

/-/ Prof. dr hab. Małgorzata Karpińska /-/

.....
(imię i nazwisko)

.....
(jednostka organizacyjna UW)

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, iż zapoznałem/am się i akceptuję zasady przeprowadzania konkursów na stanowisko asystent w grupie pracowników badawczych na Uniwersytecie Warszawskim, określone w zarządzeniu nr 106 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 27 września 2019 r.

Warszawa, dnia.....

.....
(podpis)