*Logotyp jednostki*

# OGŁOSZENIE O KONKURSIE

Dyrektor CAŚ UW , za zgodą Rektora Uniwersytetu Warszawskiego, ogłasza konkurs na stanowisko adiunkta (post-doc) 1 projekcie Sonata NCN

# O programie/projekcie/przedsięwzięciu:

|  |  |
| --- | --- |
| Tytuł programu/projektu/ przedsięwzięcia | *Kyriakos oikos?* Diachroniczna konceptualizacja przestrzeni i funkcji średniowiecznych kościołów nubijskich. |
| Typ programu/projektu/ przedsięwzięcia | Sonata BIS 11 |
| Instytucja finansująca | NCN |
| Czas trwania programu/ projektu/ przedsięwzięcia | 29.03.2022 -28.03.2027 |
| Kierownik programu/ projektu/ przedsięwzięcia | Dr hab. Artur Obłuski prof. UW |
| Opis programu/  projektu/ przedsięwzięcia | Projekt „Kyriakós oíkos? Diachroniczna konceptualizacja przestrzeni i funkcji średniowiecznych kościołów nubijskich” ma na celu przeprowadzenie całościowej analizy formy, funkcji i koncepcji średniowiecznego kościoła nubijskiego oraz zweryfikowanie istniejących teorii i koncepcji dotyczących zmian w architekturze sakralnej w Nubii między VI a XIV w n.e.  . |

**O stanowisku:**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa stanowiska | * Adiunkt (post -doc) ( na tym stanowisku może być zatrudniona osoba, która uzyskała stopień doktora w podmiocie innym niż podmiot, w którym planowane jest zatrudnienie, która uzyskała stopień doktora w lub odbyła co najmniej 10-miesięczny, ciągły i udokumentowany staż podoktorski w podmiocie innym niż podmiot realizujący projekt oraz w kraju innym niż kraj uzyskania stopnia doktora; |
| Jednostka organizacyjna | CAŚ UW |
| Grupa pracowników | badawcza |
| Profil stanowiska2 | R2 |
| Dyscyplina naukowa3 | Archeologia, architektura, historia sztuki |
| Liczba stanowisk | 1 |
| Forma zatrudnienia i wymiar etatu | Umowa o pracę, 1 etat |

1 Rzeczowniki męskoosobowe użyte w ogłoszeniu stosują się do osób wszystkich płci.

2 Uzupełnić wyłącznie w przypadku konkursu na stanowisko w grupie pracowników badawczych lub badawczo-dydaktycznych.

3 Uzupełnić wyłącznie w przypadku konkursu na stanowisko w grupie pracowników badawczych lub badawczo-dydaktycznych.

|  |  |
| --- | --- |
| Przewidywany termin rozpoczęcia pracy i okres zatrudnienia | 1 sierpnia 2025, 24 miesiące z możliwością przedłużenia o 12 miesięcy |
| Wynagrodzenie | Wynagrodzenie zasadnicze 10 000,00 PLN brutto pensja, Więcej informacji: [*link*](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/przydatne-dokumenty/) |
| Pozostałe warunki pracy | * *Miejsce pracy:* CAŚ UW*…* * *Możliwości rozwoju zawodowego: …* Więcej informacji:   *https://pcma.uw.edu.pl/* |
| Podstawowe obowiązki | * *zebranie korpusu kościołów bizantyńskich i wektoryzacja ich dokumentacji* * *tworzenie trójwymiarowych rekonstrukcji kościołów ( bryły i wnętrza)* * *analiza architektoniczna i semiotyczna nubijskiej, chrześcijańskiej architektury* * *publikowanie wyników badań i prezentowanie wyników badań na konferencjach* |
| Etapy konkursu | * *ocena formalna przekazanych dokumentów* * *ocena merytoryczna* * *rozmowa kwalifikacyjna z wytypowanymi kandydatami* * *rozstrzygnięcie konkursu* |
| Warunki przystąpienia do konkursu4 | * *spełnienie wymagań określonych w art. 113 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2024, poz. 1571 t.j.)* * *ma co najmniej stopień doktora;* * *ma znaczące osiągnięcia naukowe;* * *przedstawiła plan dalszej działalności badawczej;*   *-- ma doświadczenie międzynarodowe.*   * *doświadczenie w analizie architektury sakralnej, w szczególności chrześcijańskiej* * *znajomość programu CAD* * *doświadczenie w tworzeniu rekonstrukcji 3D* * *biegłe posługiwanie się językiem angielskim w mowie i w piśmie* |
| Ponadto oczekujemy5 | *W przypadku zatrudnienia oczekujemy, że Uniwersytet Warszawski będzie dla wyłonionej osoby podstawowym miejscem pracy. W okresie otrzymywania tego wynagrodzenia naukowiec nie będzie otrzymywał żadnego innego wynagrodzenia ze środków przyznanych jako koszty bezpośrednie projektów badawczych finansowanych w ramach konkursów NC oraz nie będzie otrzymywał wynagrodzenia od innego pracodawcy na podstawie umowy o pracę, w tym od pracodawcy mającego siedzibę poza terytorium Polski.* |
| Kryteria oceny kandydatów w konkursie | * *publikacje naukowe ( ocena jakościowa i ilościowa)* * *udział w projektach naukowych ( kierownik, główny wykonawca, wykonawca)* * *udział w konferencjach naukowych* * *złożone wnioski grantowe* * *krajowa i międzynarodowa działalność badawcza* * *nagrody i wyróżnienia za pracę naukową* |

*Stanowisko nie związane6 z działalnością objętą ochroną małoletnich.*

# O zasadach konkursu:

4 Wymagane Ustawą Prawo o Szkolnictwie wyższym i nauce oraz Statutem UW, a także konieczne na stanowisku.

5 Dodatkowe warunki, których niespełnienie nie powoduje negatywnej oceny formalnej

6 Niepotrzebne usunąć.

|  |  |
| --- | --- |
| Numer referencyjny ogłoszenia | 1/2025 |
| Słowa kluczowe | Nubia, chrześcijaństwo, architektura |
| Ostateczny termin nadsyłania aplikacji7 | 13 czerwca 2025 |
| Sposób składania aplikacji | – elektronicznie na adres: [j.k.szczepkowska@uw.edu.pl](mailto:j.k.szczepkowska@uw.edu.pl) |
| Wymagane dokumenty | - Kwestionariusz osoby kandydującej na stanowisko akademickie [PL](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/43/2025/03/PL-14.docx) [EN](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/43/2025/04/EN_kwestionariusz.docx)  Prosimy o zwrócenie uwagi na kompletność aplikacji i złożenie jej we wskazanym terminie! |

Konkurs jest pierwszym etapem procesu rekrutacji, prosimy o zapoznanie się z Polityką otwartej, przejrzystej i opartej na osiągnięciach rekrutacji w Uniwersytecie Warszawskim *https://rekrutacja-i- rozwoj.bsp.uw.edu.pl/polityka-rekrutacji/*

|  |  |
| --- | --- |
| Przewidywany termin  i sposób informowania  o rozstrzygnięciu konkursu | *,* |
| Kontakt w razie pytań związanych z konkursem | [j.k.szczepkowska@uw.edu.pl](mailto:j.k.szczepkowska@uw.edu.pl) ogłoszenie nr 1/2025 Zgłoszenia potrzeb związanych z zapewnieniem dostępności należy wpisać w Kwestionariuszu osobowym, w polu: *Inne ważne informacje od osoby kandydującej* |

# O wydziale/jednostce zatrudniającej:

|  |  |
| --- | --- |
| Profil badawczy wydziału  /jednostki | *https://pcma.uw.edu.pl/* |
| Profil dydaktyczny wydziału/ jednostki | *brak* |
| Inne informacje |  |

Na Uniwersytecie Warszawskim obowiązuje procedura zgłaszania przez sygnalistów naruszeń prawa i podejmowania działań następczych. **Więcej** na ten temat jak i na temat przetwarzania danych osobowych osób kandydujących [https://monitor.uw.edu.pl/Lists/Uchway/Attachments/7084/M.2024.266.Zarz.94.pdf;](https://monitor.uw.edu.pl/Lists/Uchway/Attachments/7084/M.2024.266.Zarz.94.pdf) https://odo.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/10/2020/03/M.2018.142.Zarz\_.51.pdf

Uniwersytet Warszawski jest laureatem wyróżnienia HR Excellence in Research przyznawanego przez Komisję Europejską instytucjom przestrzegającym Europejskiej Karty Naukowca.

7 Nie wcześniej niż nie 30 dni od daty publikacji ogłoszenia.



# COMPETITION ANNOUNCEMENT

*Unit logo*

The Director of Polish Centre of Mediterranean Archaeology UW, with the consent of the Rector of the University of Warsaw, announces a competition for the position of Assistant professor (post-doc) in the project Sonata NCN.

# About the programme/project/undertaking:

|  |  |
| --- | --- |
| Title of programme/project/ undertaking | Kyriakόs oίkos? Diachroniczna konceptualizacja przestrzeni i funkcji średniowiecznych kościołów nubijskich |
| Type of  programme/project/ undertaking | Sonata BIS-11 |
| Funding institution | NCN |
| Duration of programme/ project/undertaking | 29.03.2022 -28.03.2027 |
| Head of programme/ project/undertaking | Dr hab. Artur Obłuski prof. UW |
| Description of programme/ project/undertaking | The project "Kyriakós oíkos? Diachronic Conceptualization of Space and Function of Medieval Nubian Churches" aims to conduct a comprehensive analysis of the form, function and concept of the medieval Nubian church and to verify existing theories and concepts regarding changes in religious architecture in Nubia between the 6th and 14th centuries AD. |

**Position details:**

|  |  |
| --- | --- |
| Position title | Assistant profesor (post-doc) This position may be held by a person who has obtained a doctoral degree in an entity other than the entity in which the employment is planned, or has completed at least a 10-month, continuous and documented postdoctoral internship in an entity other than the entity implementing the project and in a country other than the country in which the doctoral degree was obtained; |
| Organisational unit | Polish Centre of Mediterranean Archaeology UW |
| Employment group | Research |
| Position profile1 | R2 |
| Academic discipline2 | Archaeology, architecture, art history |
| Number of positions | 1 |
| Form of employment and length of working time (proportionally to full-time employment) | Employment contract, one full-time employment |
| Expected date of commencement of work and employment period | August 1, 2025, 24 months with a possible extension of 12 months |

1 Complete only in the case of competition for the position in the research employment group or the research and teaching employment group.

2 Complete only in the case of competition for the position in the research employment group or the research and teaching employment group.

|  |  |
| --- | --- |
| Remuneration | Basic salary PLN 10,000.00 gross salary, More information:Basic remuneration PLN 10 000,00 PLN gross. More information: [*link*](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/przydatne-dokumenty/) |
| Other working conditions | * *Workplace:* Polish Centre of Mediterranean Archaeology UW * *Career opportunities: ...* More information: *https://pcma.uw.edu.pl/* |
| Basic responsibilities and obligations | * *collection of the corpus of Byzantine churches and vectorization of their documentation* * *creation of three-dimensional reconstructions of churches (body and interior)* * *architectural and semiotic analysis of Nubian, Christian architecture* * *publishing research results and presenting research results at conferences*   *More information:* [Scope of responsibilities of the academic teacher](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/przydatne-dokumenty/) |
| Conditions for entering the competition3 | * *Fulfilment of the requirements set out in Article 113 of the Law on Higher Education and Science (Journal of Laws of 2024, item 1571, consolidated text)…* * *has at least a doctoral degree;* * *has significant scientific achievements;* * *has presented a plan for further research activities;* * *has international experience.* * *experience in the analysis of sacred architecture, especially Christian architecture* * *knowledge of CAD software* * *experience in creating 3D reconstructions* * *fluent in English, both spoken and written* |
| In addition, we expect4 | *If hired, we expect the University of Warsaw to be the primary workplace for the successful candidate. During the period of receiving this remuneration, the researcher will not receive any other remuneration from funds granted as direct costs of research projects financed under NC competitions, and will not receive remuneration from another employer on the basis of an employment contract, including an employer with its registered office outside the territory*  *of Poland.* |
| Criteria for the assessment of candidates in a competition | * *scientific publications (qualitative and quantitative assessment)* * *participation in scientific projects (manager, main contractor, contractor)* * *participation in scientific conferences* * *submitted grant applications* * *domestic and international research activities* * *awards and distinctions for scientific work* |

*Position related/not related5 to activities covered by the protection of minors.*

# Competition rules:

|  |  |
| --- | --- |
| Announcement reference number | 1/2025 |
| Keywords | Nubia, Christianity, Architecture |
| Deadline for submitting applications6 | electronically to: [j.k.szczepkowska@uw.edu.pl](mailto:j.k.szczepkowska@uw.edu.pl) |
| Method of submitting an application | – electronically to: [j.k.szczepkowska@uw.edu.pl](mailto:j.k.szczepkowska@uw.edu.pl) |
| Required documents | – *Questionnaire for a person applying for an academic position* [PL](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/43/2025/03/PL-14.docx) [EN](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/43/2025/04/EN_kwestionariusz.docx)  Please ensure that your application is complete and submitted by the deadline indicated! |

The competition is the first stage of the recruitment process, please read the Policy of Open, Transparent and Merit-Based Recruitment at the University of Warsaw [*link*](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/polityka-rekrutacji/)

3 Required by the Act, the Law on Higher Education and Science, the Statute of the University of Warsaw, as well as necessary for the position.

4 Additional conditions to be met; however, not meeting them will not lead to a negative formal assessment.

5 Delete as appropriate.

6 Not sooner than 30 days from the date of publication of the announcement.

|  |  |
| --- | --- |
| Anticipated date and method of notification of the competition outcomes | *June 13 2025* |
| Contact for any questions relating to the competition | [j.k.szczepkowska@uw.edu.pl](mailto:j.k.szczepkowska@uw.edu.pl) announcement no. 1/2025  Accessibility needs should be indicated on the Candidate’s Questionnaire, in: *Other relevant information from a candidate* |

# Employing faculty/unit:

|  |  |
| --- | --- |
| Research profile of faculty  /unit | *https://pcma.uw.edu.pl/* |
| Teaching profile of faculty/ unit | *not applicable* |
| Other information |  |

The University of Warsaw has implemented the procedure for whistleblowers reporting cases of law violation and for undertaking follow-up actions. For **more information** about this topic and the processing of candidates’ personal data please follow the [*link*](https://rekrutacja-i-rozwoj.bsp.uw.edu.pl/przydatne-dokumenty/)

The University of Warsaw is a winner of the HR Excellence in Research award granted by the European Commission to institutions adhering to the European Charter for Researchers.