**Konkurs na stanowisko asystenta/asystentki w Katedrze Malarstwa**
**w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach**

Działając na podstawie art. 119 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2024, poz. 1571) oraz Regulaminu przeprowadzania konkursu stanowiącego załącznik nr 6 do Statutu ASP w Katowicach,

**Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach prof. dr hab. Grzegorz Hańderek ogłasza konkurs
na stanowisko asystenta/asystentki w grupie stanowisk badawczo-dydaktycznych w Katedrze Malarstwa w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.**

**I. Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w ustawie Prawo
o szkolnictwie wyższym i nauce i złożą oświadczenie, że:**

* nie zostały ukarane karą dyscyplinarną, o której mowa w art. 276 ust.1 pkt. 7 i 8 ustawy Prawo
o szkolnictwie wyższym i nauce;
* mają pełną zdolność do czynności prawnych;
* korzystają z pełni praw publicznych;
* nie były skazane prawomocnym wyrokiem sądowym za przestępstwo umyślne lub umyślne przestępstwo skarbowe;
* spełniają wymogi art. 113 przywołanej wyżej ustawy.

**II. Warunki udziału w konkursie:**

 **Kwalifikacje:**

* posiadanie tytułu zawodowego magistra sztuki w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne
 i konserwacja dzieł sztuki;
* wymagana znajomość języka angielskiego na poziome co najmniej B2, umożliwiająca prowadzenie zajęć i komunikację akademicką;
* List motywacyjny: Krótkie, ale konkretne wyjaśnienie, dlaczego kandydat chce pracować na tym stanowisku, co może wnieść do katedry i jak widzi swoją przyszłość zawodową.

**III. Wymagane dokumenty**

1. Zgłoszenie udziału w konkursie.
2. Życiorys (CV) zawierający:

– informację o dotychczasowej działalności artystycznej (wykaz projektów, wystaw, publikacji);

– informację o dotychczasowej działalności dydaktycznej;

– informację o dotychczasowej działalności naukowej (wykaz projektów naukowych, badawczych, udział w sympozjach, konferencjach, szkoleniach i współpracy ze znaczącymi podmiotami gospodarczymi);

– informacje o działalności organizacyjnej, popularyzatorskiej lub szkoleniowej w obszarze malarstwa, rysunku, technik cyfrowych / innych;

– inne informacje, które zdaniem kandydata/kandydatki mogą mieć znaczenie w procesie rekrutacji.

1. PORTFOLIO w wersji skompresowanej do pliku ZIP udostępnione za pomocą linku w treści maila
i przesłanie na adres: **praca@asp.katowice.pl**) zawierające wizualną dokumentację dorobku artystycznego.
2. Kopia dyplomu uzyskania tytułu **mgr sztuki.**
3. Certyfikat biegłości językowej angielskiego lub inne zaświadczenia.
4. Zaświadczenia, referencje, opinie i inne dyplomy zawodowe.
5. Oświadczenie o spełnieniu wymogów wskazanych w art. 113 ust. 1 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.
6. Oświadczenie dotyczące zapoznania się z wszystkimi warunkami konkursu.
7. Oświadczenie stwierdzające, że Akademia będzie dla kandydata podstawowym miejscem pracy.
8. Klauzula zgody dla kandydatów do pracy w ASP.
9. Zaświadczenie o niekaralności z Krajowego Rejestru Sądowego.

**IV. Cechy kandydata mające wpływ na końcową ocenę:**

* wyrazista osobowość artystyczna;
* otwartość na wyzwania organizacyjne, dydaktyczne i badawcze;
* doświadczenie w działaniu z innymi artystami, artystkami;
* chęć dalszego rozwoju w obszarze malarstwa i sztuk wizualnych;
* solidne przygotowanie techniczne w zakresie różnorodnych technik malarskich;
* umiejętność przekazywania wiedzy i inspirowania osób studiujących;
* znajomość współczesnych tendencji w malarstwie i sztuce;
* przynajmniej podstawowe doświadczenie w organizacji wystaw, projektów artystycznych
lub wydarzeń kulturalnych;
* umiejętności interpersonalne i komunikacyjne;
* elastyczność w podejściu do metod nauczania;
* zaangażowanie w życie akademickie i artystyczne uczelni;
* umiejętność pracy w zespole oraz samodzielnego prowadzenia projektów;
* otwartość na interdyscyplinarne podejście do sztuki;
* doświadczenie w dokumentowaniu i prezentowaniu własnej twórczości.

**V.** **Termin i miejsce składania dokumentów:** **do** **17.08.2025 r. do godziny 14:00**

**Dział Spraw Pracowniczych, pokój 011, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, ul. Raciborska 37, 40-074 Katowice, tel. 327587715**

**Dopuszczalna jest forma elektroniczna na adres:** **praca@asp.katowice.pl**

**Opis na kopercie/mailu: „Zgłoszenie w konkursie na stanowisko asystenta/asystentki w Katedrze Malarstwa”.**

**VI.** Komisja konkursowa w trakcie prowadzenia postępowania konkursowego może zapraszać kandydatów na rozmowy.

**VII.** Planowana data rozstrzygnięcia konkursu **do dnia 17.09.2025 r.**

**VIII.** Proponowane warunki zatrudnienia: **umowa o pracę na czas określony od dnia 01.10.2025 r.
w pełnym wymiarze czasu pracy.**

**IX.** Planowany termin zatrudnienia: **01.10.2025 r.**

 **X.** Po zakończeniu postępowania konkursowego dokumenty kandydatów, którzy nie zostali wybrani
są im zwracane lub po upływie miesiąca od zakończenia postępowania konkursowego podlegają zniszczeniu.

**XI.** Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach zastrzega sobie prawo do wycofania się z konkursu
z powodu niespełniania wymogów przez któregokolwiek z kandydatów.

**XII.** Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach zastrzega sobie prawo do powiadomienia o wynikach konkursu jedynie kandydata, który zostanie wybrany.

 **XIII.** Ostateczną decyzję o zatrudnieniu podejmuje Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

 **XIV.** Zastrzega się możliwość unieważnienia konkursu bez podania przyczyny.

 **XV.** Procedura zgłoszeń naruszeń prawa w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach zamieszczona jest
 na stronie internetowej: <https://asp.katowice.pl/uczelnia/procedury/procedura-zgloszen-wewnetrznych>

Katowice, data 18.06.2025 r.