

## FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W GDAŃSKU

MIASTO: GDAŃSK

STANOWISKO: ASYSTENT

DYSCYPLINA NAUKOWA: SZTUKI PLASTYCZNE I KONSERWACJA DZIEŁ SZTUKI

DATA OGŁOSZENIA: 4.07.2025 r.

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 29.08.2025

LINK DO STRONY: <http://www.asp.gda.pl>

SŁOWA KLUCZOWE: grafika, grafika projektowa, ilustracja

### **Rektor**

**Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku**

**ogłasza konkurs nr 2/WG/2025**

**na stanowisko asystenta na Wydziale Grafiki**

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają warunki określone w Ustawie z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jednolity: Dz. U. z 2024 r. poz. 1571.) oraz w Statucie ASP w Gdańsku z dnia 26 czerwca 2019 r. z późn. zm. i odpowiadają następującym kryteriom kwalifikacyjnym:

### **I. Wymagania niezbędne:**

1. Posiadanie tytułu zawodowego magistra lub magistra sztuki.
2. Dorobek zawodowy w zakresie dyscypliny: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
3. Biegłość i doświadczenie w posługiwaniu się technikami związanymi z grafiką projektową i artystyczną – w szczególności rysunkiem ilustracyjnym, rysunkiem tradycyjnym, technikami cyfrowymi, drukiem cyfrowym, drukiem offsetowym
4. Znajomość pojęć związanych z tworzeniem ilustracji (m.in. kompozycja, styl, estetyka, rytm, dynamika, harmonia)
5. Znajomość charakterystyki różnych rodzajów narracji wizualnej (m.in. książka obrazkowa, książka ilustrowana, ilustracja prasowa, modowa, komiks, silent book)
6. Doświadczenie dydaktyczne/pedagogiczne
7. Znajomość języka obcego (preferowany język angielski)
8. Deklaracja, że Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku będzie podstawowym miejscem pracy w przypadku wygrania konkursu.

## **II. Wymagania dodatkowe:**

1. Umiejętności w zakresie szeroko pojętej ilustracji a także rysunku, malarstwa, grafiki cyfrowej, nowych mediów, fotografii
2. Znajomość podstawowych zasad związanych z kreowaniem narracji wizualnej (określanie odbiorcy, tematu, powodu projektowego, celu i charakter przekazu)
3. Znajomość podstaw procesu przygotowania do druku offsetowego i cyfrowego
4. Wskazana znajomość programów graficznych: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign

### **Kandydaci proszeni są o składanie następujących dokumentów:**

1. Podanie do Rektora zawierające zgłoszenie udziału w konkursie (ze wskazaniem numeru konkursu).
2. Kopia dyplomu nadania tytułu zawodowego magistra lub magistra sztuki.
3. Zaświadczenie o statusie studenta studiów doktoranckich (nieobowiązkowe - składane przez studentów studiów doktoranckich).
4. Kwestionariusz osobowy ([dokument do pobrania](#))
5. Życiorys zawodowy, w tym opis doświadczenia dydaktycznego.
6. Zaświadczenie o znajomości języka obcego (certyfikat, świadectwo ukończenia kursu itp.)
7. Spis i dokumentacja dorobku zawodowego / artystycznego w zakresie kompetencji wymaganych w konkursie - Portfolio (wersja cyfrowa).
8. Oświadczenie kandydata o akceptacji warunków konkursu wraz z deklaracją, że Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku będzie podstawowym miejscem pracy w przypadku wygrania konkursu.
9. Podpisany obowiązek informacyjny (klauzula informacyjna) RODO – ([dokument do pobrania](#))

Zgłoszenie na konkurs należy kierować: wyłącznie elektronicznie (skany dokumentów, portfolio w formie pliku) na adres: [sok.grafiki@asp.gda.pl](mailto:sok.grafiki@asp.gda.pl), do dnia **29.08.2025 r.**

Informacji na temat konkursu udziela: Sekcja Organizacji Kształcenia, Wydział Grafiki ASP Gdańsk, Tel. 58 320 15 04, [sok.grafiki@asp.gda.pl](mailto:sok.grafiki@asp.gda.pl)

Komisja może zdecydować o przeprowadzeniu rozmowy z kandydatami, także za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej. Komisja może poprosić o dostarczenie wybranych dokumentów w formie oryginału do wglądu.

**ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU NASTĄPI do dnia 09.09.2025 r.**

Z osobą wybraną w trybie konkursowym zostanie nawiązany stosunek pracy na podstawie umowy o pracę na czas określony od dnia **01.10.2025 r.**