

REKTOR
AKADEMII MUZYCZNEJ IM KRZYSZTOFA PENDERECKIEGO W KRAKOWIE
w dniu 27 maja 2026 r.

ogłasza konkurs otwarty na stanowisko akompaniatora (K/M), specjalność: gra na fortepianie w grupie pracowników dydaktycznych na Wydziale Twórczości, Interpretacji i Edukacji Muzycznej w Akademii Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie („AMKP”).

Warunki zatrudnienia:

Liczba stanowisk: 1

Wymiar czasu pracy: pełny etat

Forma zatrudnienia: umowa o pracę

Wynagrodzenie zasadnicze: nie mniej niż 4.825,00 złotych brutto

Do konkursu mogą przystąpić osoby które:

- spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) oraz Statucie AMKP,
- posiadają wykształcenie wyższe w zakresie instrumentalistyki- gra na fortepianie, najlepiej w specjalności korepetytorskiej,
- posiadają wysokie umiejętności w zakresie gry na fortepianie,
- posiadają wykształcenie wyższe w ramach kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej*,
- posiadają co najmniej dwuletnie doświadczenie zawodowe jako akompaniator na zajęciach z dyrygowania,
- mile widziane doświadczenie w charakterze dyrygenta chóru i chórzysty.

Kandydaci (K/M) przystępujący do udziału w konkursie proszeni są o złożenie następujących dokumentów:

1. Zgłoszenie udziału w konkursie.
2. Kwestionariusz osobowy. *
3. Kopia dyplomu ukończenia studiów magisterskich w zakresie sztuki. **
4. Oświadczenie stwierdzające, że Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie będzie podstawowym miejscem pracy w przypadku wygrania konkursu.
5. Oświadczenie zgodne z art. 113 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.*
6. Informację o dotychczasowej działalności artystycznej w formie spisu najważniejszych osiągnięć.
7. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych.*
8. Zaświadczenie o stażu zawodowym.

Procedura konkursowa składa się z następujących części:

1. Zaprezentowanie gry na instrumencie – do 15 minut (prosimy o załączenie wykonywanego repertuaru).
2. Wykonanie na fortepianie zadanego wcześniej utworu chóralnego (partytura dostarczona zostanie do kandydata drogą elektroniczną na min. 72 godziny przed terminem przeprowadzenia procedury konkursowej).
3. Wykonanie na fortepianie zadanego wcześniej utworu wokalnie-instrumentalnego (partytura dostarczona zostanie do kandydata drogą elektroniczną na min. 72 godziny przed terminem przeprowadzenia procedury konkursowej).
4. Czytanie a'vista partytury chóralnej.
5. Rozmowa kwalifikacyjna.

Termin i miejsce składania dokumentów:

Oferty należy składać do dnia 30 czerwca 2026 r. w formie elektronicznej na adres: kadry@amuz.krakow.pl lub w formie papierowej na adres: Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, ul. Św. Tomasza 43, 31-027 Kraków, tel. (12) 422-66-94, z dopiskiem: Konkurs na stanowisko akompaniatora (K/M) I.

Decyduje data wpływu dokumentów do Kancelarii AMKP.

AMKP nie zapewnia zakwaterowania.

Planowany termin rozstrzygnięcia konkursu: do 16 lipca 2026 r.

O dokładnym terminie kandydaci (K/M) zostaną powiadomieni drogą pisemną lub telefonicznie.

Oferty niespełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane.

AMKP zastrzega sobie prawo do zamknięcia konkursu bez rozstrzygnięcia i bez podania przyczyny.

Kandydaci (K/M) zostaną poinformowani o wyniku konkursu po jego rozstrzygnięciu.

* druki do pobrania na stronie: <https://www.amuz.krakow.pl/bip/konkursy/>

** w przypadku dokumentów dotyczących stopni i tytułów uzyskanych za granicą wymagane jest tłumaczenie przez tłumacza przysięgłego.

Rektor

prof. dr hab. Mariusz Sielski