

Warszawa, dn. 21.05.2026

**OGŁOSZENIE O KONKURSIE**  
DZIEKAN WYDZIAŁU WZORNICTWA  
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE  
ogłasza **konkurs na stanowisko Asystenta lub Asystentki**  
**w Pracowni Technologii i Modelowania w Katedrze Podstaw**  
**Projektowania Wydziału Wzornictwa**

[nazwa jednostki i wydziału]

Do konkursu mogą przystąpić wyłącznie osoby spełniające wymogi zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego właściwe dla stanowiska, określone w ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t. j. Dz. U. z 2023 r. poz. 742 z późn. zm.) oraz w Statucie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

**MIEJSCE I WARUNKI PRACY:**

**Wydział:** Wzornictwa

**Katedra/Pracownia:** Katedra Podstaw Projektowania / Pracownia Technologii i Modelowania

**Stanowisko:** Asystent lub asystentka

**Grupa stanowisk:** dydaktyczna

**Rodzaj umowy:** umowa o pracę na czas określony 01.10.2026 do 30.09.2027

**Wymiar zatrudnienia:** pełny etat

Przewidywana tygodniowa liczba godzin dydaktycznych: 10 godz./tyg.

**Przewidywane roczne pensum dydaktyczne:** 300 godzin

**Przewidywany termin zatrudnienia:** od 01.10.2026

**Proponowane wynagrodzenie:** 4 825 zł brutto plus dodatek stażowy

**Liczba etatów do obsadzenia:** 1

Słowa kluczowe: projektowanie produktu przemysłowego

**WYMAGANIA DOTYCZĄCE KONKURSU:**

Dyscyplina artystyczna lub naukowa: specjalista lub specjalistka w dyscyplinie „Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki”, co najmniej tytuł zawodowy magistra (**absolwentka / absolwent wydziału projektowego** (wzornictwa) uczelni artystycznej).

### **Wymagania wynikające z Ustawy i Statutu:**

- posiadanie kwalifikacji określonych w ustawie i w statucie;
- nie karanie karą dyscyplinarną, o której mowa w art.276 ust. 1 pkt 7 i 8 wymienionej ustawy;
- spełnianie wymagań, o których mowa w art. 20 ust. 1 pkt 1 – 3 wymienionej ustawy.

### **Wymagane kwalifikacje:**

- Umiejętność rysowania i odręcznego wizualizowania produktów;
- Doświadczenie zawodowe związane z projektowaniem produktów;
- Znajomość programów CAD 3D (Rhinoceros);
- Podstawowa wiedza na temat konstruowania produktów przemysłowych;
- Podstawowa wiedza na temat technologii przemysłowych;
- Podstawowa wiedza na temat materiałów wykorzystywanych w produktach przemysłowych;
- Podstawowa znajomość programów 2D (Illustrator, Photoshop);
- Świadomość związana z prowadzeniem procesu projektowego oraz cyklu życia produktu;
- Komunikatywność;
- Poczucie estetyki.

### **Dodatkowe atuty:**

- Obsługa drukarek 3D

### **Zakres obowiązków:**

- Prowadzenia zajęć dydaktycznych w wymiarze rocznym określonym dla danego stanowiska;
- Przeprowadzanie egzaminów i zaliczeń;
- Uczestnictwo w pracach organizacyjnych na rzecz ASP w Warszawie.

### **TRYB UDZIAŁU W KONKURSIE:**

Wymagane dokumenty w konkursie:

- CV;
- Portfolio prezentujące dorobek projektowy kandydata / kandydatki;
- Dyplom ukończenia studiów wyższych

**Miejsce, termin i forma składania dokumentów w konkursie:** wysyłka elektroniczna na adres: [dziekanat.wwp@asp.waw.pl](mailto:dziekanat.wwp@asp.waw.pl) **do dnia 28.06.2026 do godz. 15.00**

Link do strony: <https://bip.asp.waw.pl/oferty-pracy/645>

Dokumenty do pobrania: <https://bip.asp.waw.pl/artukul/816/12747/dokumenty-do-pobrania>

**Kwalifikacja przeprowadzona zostanie trzyetapowo:**

Etap 1 – wybór kandydatów i kandydatek do rozmowy kwalifikacyjnej na podstawie przesłanych materiałów;

Etap 2 - rozmowa kwalifikacyjna wybranych kandydatów z komisją, która **zostanie przeprowadzona stacjonarnie lub on-line w dniu 02 lub 03.07.2026;**

Etap 3 – wybór asystenta lub asystentki do Pracowni Technologii i Modelowania Katedry Podstaw Projektowania

**Termin rozstrzygnięcia konkursu: 03.07.2026**

**Pouczenie:**

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie nie zapewnia mieszkania. Rozstrzygnięcie konkursu nie skutkuje automatycznie nawiązaniem stosunku pracy. Decyzję w sprawie zatrudnienia osoby wyłonionej w konkursie podejmuje Rektor. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru ze względu na niespełnienie wymogów przez żadnego z kandydatów.

**Klauzula informacyjna:**

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-068 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: [iodo@asp.waw.pl](mailto:iodo@asp.waw.pl). Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procesu rekrutacji – podstawę prawną przetwarzania stanowią przepisy Kodeksu pracy (przetwarzanie danych jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz zgoda (w zakresie danych, które nie są przetwarzane na podstawie przepisów Kodeksu pracy). W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: [www.asp.waw.pl/dane-osobowe/](http://www.asp.waw.pl/dane-osobowe/).

Podpis Dziekana