



Zmieniając teraźniejszość, kształtujemy przyszłość

— Misja UAM —

**PROREKTOR
DS. KADR I SZKÓŁ DOKTORSKICH**

Tworzymy sprzyjające warunki pracy
dla naukowców i naukowców

— HR Excellence in Research —

UNIwersYTETU IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU

ogłasza konkurs na stanowisko:

WYKŁADOWCY/WYKŁADOWCZYNI

na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu

1. Nr referencyjny konkursu
(reference number) konkurs_38_WPA_wykładowca_1_2026

2. Dyscyplina naukowa
(research field) Sztuki muzyczne (fortepian)

3. Wymiar czasu pracy
(job status) i liczba godzin pracy w tygodniu w zadaniowym systemie pełny etat (40 godzin tygodniowo)
czasu pracy
(hours per week)

4. Wynagrodzenie (salary)

a. Wynagrodzenie zasadnicze brutto 5840 zł

b. Inne składniki wynagradzania [Regulamin wynagradzania UAM](#)

5. Podstawa nawiązania stosunku pracy i przewidywany czas zatrudnienia (type of contract) umowa o pracę na czas określony, 2 lata z możliwością przedłużenia

6. Przewidywany termin rozpoczęcia pracy (envisaged job starting date) 1 grudnia 2026

7. Miejsce wykonywania pracy <i>(work location)</i>	Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu, ul. Nowy Świat 28-30, 62-800 Kalisz
8. Zasady wykonywania pracy	Regulamin pracy UAM
9. Termin, forma i miejsce złożenia aplikacji <i>(application deadline and how to apply)</i>	■ Wydział Pedagogiczno-Artystyczny UAM w Kaliszu, ul. Nowy Świat 28-30, 62-800 Kalisz, p.B227; adres mailowy: sekr.wpa@amu.edu.pl, do 30.10.2026 r. ■ Dokumentacja w wersji elektronicznej: sekr.wpa@amu.edu.pl w tytule maila napisać: konkurs_38_WPA_wykładowca_1_2026, do 30.10.2026 r.
10. Wymagane dokumenty <i>(required documents)</i>	Zgłoszenie kandydata do konkursu kierowane do prorektora ogłaszającego konkurs; ■ Curriculum Vitae; ■ Dyplomy lub zaświadczenia wydane przez uczelnie potwierdzające wykształcenie i posiadane stopnie lub tytuł naukowy (w przypadku stopni naukowych uzyskanych za granicą - dokumenty muszą spełniać kryteria równoważności określone w art. 328 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zmianami); ■ Informacja o osiągnięciach artystycznych, badawczych, dydaktycznych i organizacyjnych; ■ Inne dokumenty określone przez komisję konkursową; ■ Zgoda na przetwarzanie danych osobowych następującej treści: Zgodnie z art. 6 ust.1 lit a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. U. UE L 119/1 z dnia 4 maja 2016 r.) wyrażam zgodę na przetwarzania danych osobowych innych niż: imię, (imiona) i nazwisko; imiona rodziców; data urodzenia; miejsce zamieszkania (adres do korespondencji); wykształcenie; przebieg dotychczasowego zatrudnienia, zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb aktualnej rekrutacji."
I. Określenie kwalifikacji <i>(researcher profile)</i> zgodnie z wytycznymi Euraxess	☒ R1 naukowiec nieposiadający stopnia doktora ☐ R2 naukowiec ze stopniem doktora ☐ R3 samodzielny naukowiec ☐ R4 doświadczony samodzielny naukowiec
II. Opis oferty pracy <i>(offer description)</i>	Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu, Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Warunki konkursu określone przez komisję konkursową

ogłasza konkurs na stanowisko wykładowcy/wykładowczyni na pełny etat w dyscyplinie sztuki muzyczne w Zakładzie Teorii i Interpretacji Dzieła Muzycznego. Oferta dotyczy osoby mającej doświadczenie w pracy w charakterze pianisty (klasycznego i jazzowego), akompaniatora, pedagoga fortepianu i harmonii jazzowej.

Do konkursu mogą przystąpić osoby, spełniające wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2024 r. poz. 1571 z późn. zmianami) oraz spełniające następujące wymagania:

III. Wymagania i kwalifikacje (requirements and qualifications)

1. posiadanie tytułu magistra sztuki muzyczne (fortepian); Studia podyplomowe w zakresie muzyka jazzowa i estradowa.
2. Co najmniej 2 - letnie doświadczenie w pracy dydaktycznej na poziomie szkoły wyższej oraz na niższych szczeblach edukacyjnych.
3. Dodatkowym atutem będzie doświadczenie publikacyjne i organizacyjne w zakresie metodyki nauczania fortepianu, muzyki jazzowej itp.
4. Dodatkowo wskazana jest perspektywa uzyskania w okresie najbliższych 2 lat stopnia doktora.

IV. Wymagania językowe (required languages)

Język: polski-poziom biegły,
Angielski- poziom komunikatywny

V. Wymagane doświadczenie badawcze, badawczodydaktyczne lub dydaktyczne (required research experience)

Dorobek i doświadczenie dydaktyczne adekwatne do stopnia rozwoju kariery naukowej

VI. Benefity (benefits)

- atmosfera szacunku i współpracy
- wspieranie pracowników z niepełnosprawnościami elastyczny czas pracy
- dofinansowanie nauki języków dofinansowanie
- szkoleń i kursów dodatkowe dni wolne na kształcenie
- ubezpieczenia na życie
- program emerytalny

	■ fundusz oszczędnościowo-inwestycyjny ■ preferencyjne pożyczki ■ dodatkowe świadczenia socjalne ■ dofinansowanie wypoczynku ■ dofinansowanie wakacji dzieci ■ „13” pensja ■ pakiety medyczne
VII. Kryteria kwalifikacyjne (<i>eligibility criteria</i>)	1. Wartość dorobku artystycznego/naukowego/organizacyjnego 2. Zgodność problematyki i zainteresowań badawczych ze strategią rozwoju naukowego Wydziału. 3. Dorobek/doświadczenie w realizacji własnych działań artystycznych, w tym koncertowych a także publikacje płytowe itp.
VIII. Przebieg procesu wyboru (<i>selection process</i>)	1. Rozpoczęcie prac komisji konkursowej nie później niż 14 dni po upływie daty złożenia dokumentów. 2. Ocena formalna złożonych wniosków. 3. W przypadku braku wymaganych dokumentów, wezwanie do uzupełnienia dokumentacji lub dostarczenia dodatkowych dokumentów. 4. Wyłonienie kandydatów do etapu rozmów. 5. Rozmowa z kandydatami spełniającymi wymogi formalne. 6. Komisja ma prawo wystąpić o sporządzenie recenzji zewnętrznych dorobku kandydatów bądź poprosić kandydatów o przeprowadzenie zajęć dydaktycznych z możliwością ich oceny przez studentów. 7. Ogłoszenie wyników przez przewodniczącego komisji konkursowej oraz poinformowanie kandydatów o rozstrzygnięciu. Informacja zawierać będzie uzasadnienie oraz wskazanie mocnych i słabych stron kandydatów. Wraz z informacją kandydatom odesłane zostaną również złożone dokumenty.
IX. Perspektywy rozwoju zawodowego	Wsparcie w uzyskaniu stopnia doktora,

Klauzula informacyjna RODO

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z siedzibą: ul. Henryka Wieniawskiego 1, 61-712 Poznań.
2. Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@amu.edu.pl.
3. Celem przetwarzania Pani/ Pana danych osobowych jest realizacja procesu rekrutacji na wskazane stanowisko pracy.
4. Podstawę prawną do przetwarzania Pani/Pana danych osobowych stanowi Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz Kodeks Pracy z dnia 26 czerwca 1974 r. (Dz.U. z 1998r. N21, poz.94 z późn. zm.).
5. Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres 6 miesięcy od zakończenia procesu rekrutacji.
6. Pani/Pana dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom, za wyjątkiem podmiotów upoważnionych na podstawie przepisów prawa. Dostęp do Pani/Pana danych będą posiadać osoby upoważnione przez Administratora do ich przetwarzania w ramach wykonywania swoich obowiązków służbowych.
7. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
8. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
9. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w oparciu o przepisy prawa, w pozostałym zakresie jest dobrowolne.
10. Pani/ Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

Procedura zgłoszenia naruszeń prawa

Informacja o procedurze zgłoszeń wewnętrznych, o której mowa w ustawie z dnia 14 czerwca 2024 r. o ochronie sygnalistów (Dz. U. poz. 928), ogłoszonej zarządzeniem nr 5/2023/2024 Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z dnia 17 września 2024 roku w sprawie wprowadzenia Regulaminu zgłoszeń wewnętrznych dotyczących naruszenia prawa i podejmowania działań następnych w Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu:

[Zarządzenie](#)

[Załącznik: Regulamin zgłoszeń wewnętrznych](#)

[Załącznik: Klauzula informacyjna](#)