

**Konkurs na stanowisko asystenta (grupa pracowników: badawcza), na pełny etat
w Instytucie Historii Sztuki UW do realizacji projektu badawczego NCN (MOZART)**

Wyłom w systemie. „Firmy polonijne” 1976 – 1994

(kierownik prof. dr hab. Jerzy Kochanowski)

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają warunki określone w ustawie

Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 20 lipca 2018 r. (t.j. Dz. U. z 2020 poz. 85 ze zm.)

oraz Statutem Uniwersytetu Warszawskiego

Uniwersytet Warszawski szuka kandydata do pracy przy projekcie *Wyłom w systemie. „Firmy polonijne” 1976 – 1994*. Praca odbywać się będzie w polsko-austriackim zespole badawczym. Obejmuje ona prowadzenie kwerend bibliotecznych i archiwalnych, przeprowadzanie i opracowywanie wywiadów (*oral history*); organizację i kierowanie tzw. *witness seminar* oraz prowadzenie zajęć uniwersyteckich z zakresu *oral history*. Efektem tych prac powinny być publikacje (po polsku i angielsku) podsumowujące efekty badań.

Osoba wyłoniona w konkursie zostanie zatrudniona na pełen etat od 1 lipca 2021 r. na okres 36 miesięcy. Wynagrodzenie zgodne z taryfikatorem NCN.

Oczekiwane kwalifikacje kandydatów:

1. Doktorat w zakresie nauk humanistycznych/ społecznych (historia, socjologia, etnologia) lub zaawansowany etap przewodu doktorskiego.
2. Dobra znajomość najnowszej historii Polski, ze szczególnym uwzględnieniem historii gospodarczej i społecznej.
3. Doświadczenie w przeprowadzeniu kwerend archiwalnych (również w archiwach/bibliotekach zagranicznych) oraz pracy ze źródłami różnego typu, m.in. ego-dokumentami.
4. Praktyka w zakresie badania historii mówionej: od organizacji projektu, przez rekrutację próby badawczej, po nagrywanie, opracowywanie i analizę wywiadów.
5. Znajomość metod socjologicznych (m.in. badania jakościowe) i etnograficznych (m.in. obserwacja uczestnicząca), a także orientacja w przedmiocie badań nad pamięcią (*memory studies*).
6. Mile widziana znajomość funkcjonowania instytucji gospodarczych (np. firmy prywatne, korporacje)

7. Bardzo dobra znajomość języka angielskiego, oraz komunikatywna znajomość języka niemieckiego oraz wybranego języka romańskiego (włoski lub francuski)
8. Umiejętność pracy w międzynarodowym zespole badawczym (mile widziane doświadczenie w pracy w interdyscyplinarnym zespole międzynarodowym)
9. Doświadczenie w organizacji seminariów, warsztatów i konferencji naukowych (także międzynarodowych).
10. Wyróżniający dorobek naukowy (publikacje, wystąpienia konferencyjne).
11. Doświadczenie w prowadzeniu uniwersyteckich zajęć dydaktycznych (historia społeczna, historia mówiona)

Wymagane dokumenty:

- dokument potwierdzający uzyskanie stopnia naukowego doktora lub oświadczenie o zaawansowaniu przewodu doktorskiego (oryginał lub poświadczona kopia),
- podanie do Rektora Uniwersytetu Warszawskiego o przyjęcie do pracy,
- list motywacyjny, CV, bibliografia publikacji,
- kwestionariusz osobowy dla osoby ubiegającej się o zatrudnienie (do pobrania ze strony: <http://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp/druki-i-formularze/>)
- oświadczenie, że Uniwersytet Warszawski będzie podstawowym miejscem pracy kandydata (do pobrania ze strony: <http://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp/druki-i-formularze/>)
- oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych w ramach procesu rekrutacji do pracy, wraz z klauzulą zgody (do pobrania ze strony: <http://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp/druki-i-formularze/>)
- oświadczenie potwierdzające zapoznanie się i akceptację zasad przeprowadzania konkursów na stanowisko nauczyciela (w załączeniu).

Dokumenty, zawierające dane kontaktowe kandydata (adres pocztowy, numer telefonu oraz adres poczty elektronicznej), **naależy składać do 30 kwietnia 2021** osobiście, pocztą tradycyjną na adres Sekretariacie Instytutu Historii Sztuki UW, ul. Prosta 69, 00-838 Warszawa lub pocztą elektroniczną ih@uw.edu.pl. (jeden plik pdf)

Wybrani kandydaci mogą zostać zaproszeni przez komisję konkursową na rozmowę kwalifikacyjną. **Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 31 maja 2021.** Kandydaci zostaną powiadomieni o wynikach konkursu pocztą elektroniczną.

Informujemy, że konkurs jest pierwszym etapem określonej w Statucie Uniwersytetu Warszawskiego procedury zatrudniania na stanowisku nauczyciela akademickiego, a jego pozytywne rozstrzygnięcie stanowi podstawę do dalszego postępowania.

.....
(imię i nazwisko)

.....
(jednostka organizacyjna UW)

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, iż zapoznałem/am się i akceptuję zasady przeprowadzania konkursów na stanowisko nauczyciela akademickiego na Uniwersytecie Warszawskim, określone w zarządzeniu nr 106 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 27 września 2019 r.

Warszawa, dnia.....

.....
(podpis)

**Open call for applications for the position of assistant
(group of employees: research)**

in the Institute of Art History at the University of Warsaw

Research project: *A Breach in the System: The 'Polonia Firms' 1976-1994.* (NCN – MOZART).

Principal investigator: prof. dr hab. Jerzy Kochanowski

The call is open to all applicants who meet the requirements specified in the Higher Education Act (Dz.U. 2018, item 1668) and the Statute of the University of Warsaw.

The University of Warsaw is looking for a candidate for a postdoc position in the Polish-Austrian project (full time employment as of 1 June 2021 for 36 months). A candidate must be prepared to take library and archival queries, conduct and analyse oral history interviews, organize and manage “witness seminar” and teach classes in oral history. The final result of the research project should be publications (in Polish and English). Remuneration according to the NCN rules.

The applicants are expected to:

1. PhD in humanities or social sciences (advanced stage of doctoral training exceptionally will be accepted)
2. Very good knowledge of contemporary history of Poland with special regard to social and economic history
3. Experience in library and archival transnational queries and analysis of various types of historical sources, including ego-documents
4. Practice in oral history (organization and logistics of a project; conducting, elaborating and analysis of oral sources)
5. Very good knowledge of sociological (mainly qualitative) and ethnographic methods (e.g., participant observation) as well as being familiar with memory studies
6. Knowledge of the operation of economic institutions is an advantage
7. Very good knowledge of Polish and English languages and of at least communicative knowledge of German as well as one of romance languages (Italian or French)
8. Ability to conduct first-class research as a part of transnational and interdisciplinary research team
9. Organizational skills (seminars, workshops, conferences also at the international level)
10. Substantial scientific output (publications, conference presentations)
11. Experience in education and didactics.

Required documents:

- document confirming obtaining a doctoral degree or a declaration on the progress of the doctoral dissertation (original or a certified copy),

- application to the Rector of the University of Warsaw for employment,
- cover letter, CV, publication bibliography,
- personal questionnaire for the person applying for employment (available at: <http://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp/druki-i-formularze/>)
- statement on primary place of employment (available at: <http://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp/druki-i-formularze/>)
- information on the processing of personal data (available at: <http://bsp.adm.uw.edu.pl/bsp/druki-i-formularze/>)
- statement of the candidate joining the competition confirming that they have read and accepted the rules for conducting competitions for the position of an academic teacher (attached).

Documents (including candidate's contact phone number and e-mail address) should be submitted in person or by post **by April 30th, 2021** (the day of receipt of the application prevails) to the Administrative Office of the Institute of Art History, Prosta 69, 00-838 Warszawa. Confirmation of acceptance of documents for the call will be sent by e-mail.

The selected candidates can be invited for an interview. The results of the call will be announced **by May 31st, 2021**. Candidates will be informed about the results by e-mail.

The competition is the first stage of the recruitment process as described in the Statute of the University of Warsaw, and its positive result will be a basis for further administrative processing.

.....
(first name and surname)

.....
(UW organisational unit)

DECLARATION

I declare that I have read and accepted the rules for job applications for a position of an academic teacher at the University of Warsaw as specified by degree No. 106 of the Rector of the University of Warsaw of 27 September 2019.

Warsaw,

.....
(signature)