

Dziekan Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego
ogłasza konkurs
na stanowisko adiunkta w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych
w dyscyplinie nauki o kulturze i religii
w pełnym wymiarze czasu pracy
w Instytucie Kultury Polskiej
w Zakładzie Filmu i Kultury Wizualnej
(liczba stanowisk – 1, umowa na czas nieokreślony, począwszy od 1 października 2021 r.)

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają warunki określone w art. 113 i art. 116 ust. 2 pkt. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* oraz § 119 ust. 1 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190).

WYMAGANIA STAWIANE KANDYDATOM

- Posiadanie stopnia doktora w dyscyplinie kulturoznawstwo lub nauki o kulturze i religii.
- Dorobek naukowy w zakresie powojennej historii kultury polskiej w perspektywie wizualnej, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych teorii obrazu i tożsamości, potwierdzony publikacjami, w tym o zasięgu międzynarodowym.
- Doświadczenie dydaktyczne w zakresie powojennej historii kultury polskiej w perspektywie wizualnej, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych teorii obrazu i tożsamości.
- Znajomość języka polskiego w stopniu umożliwiającym prowadzenie zajęć dydaktycznych.
- Gotowość do prowadzenia aktywnej działalności badawczej, w tym: brania udziału w konferencjach o zasięgu krajowym i międzynarodowym; regularnego publikowania wyników badań (zwłaszcza w wysoko punktowanych wydawnictwach i czasopismach uwzględnianych w wykazach MNiSW); współpracy z innymi ośrodkami badawczymi w kraju i zagranicą; aktywnego pozyskiwania środków na prowadzenie działalności badawczej (np. grantów NCN, MNiSW i in.).
- Gotowość do prowadzenia zajęć dydaktycznych, zwłaszcza z zakresu powojennej historii kultury polskiej w perspektywie wizualnej, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych teorii obrazu i tożsamości (zarówno autorskich, jak i wynikających z właściwych programów studiów, dla których kształcenie organizowane jest przez Wydział Polonistyki UW); stałego podnoszenia kompetencji i doskonalenia warsztatu dydaktycznego; angażowania się w opiekę nad rozwojem naukowym poszczególnych studentów.
- Gotowość do podejmowania się i odpowiedzialnego pełnienia obowiązków i funkcji organizacyjnych, zwłaszcza wynikających z bieżących potrzeb Wydziału Polonistyki, a związanych z prowadzoną w jednostce działalnością badawczą lub z organizowanym kształceniem.

WYMAGANE DOKUMENTY

1. Podanie o zatrudnienie adresowane do Rektora UW.
2. Życiorys naukowy.
3. Plan dalszej działalności badawczej.
4. Informacja o dotychczasowej działalności dydaktycznej i organizacyjnej.

5. Odpis dyplomu doktorskiego.
6. Kwestionariusz osobowy sporządzony zgodnie ze wzorem dostępnym na stronie Biura Spraw Pracowniczych UW: https://bsp.adm.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/18/2020/07/Kwestionariusz-osobowy_kandydat_11_2019.docx
7. Wykaz publikacji.
8. Aktualna opinia bezpośredniego przełożonego lub (w przypadku osób niepracujących) promotora.
9. Oświadczenie potwierdzające zapoznanie się z udostępnionymi na stronie internetowej Wydziału Polonistyki zasadami przeprowadzania konkursów na stanowisko nauczyciela akademickiego (<http://www.polon.uw.edu.pl/zatrudnienia>) oraz akceptację wyżej wymienionych zasad.
10. Oświadczenie stwierdzające, że UW będzie podstawowym miejscem pracy w przypadku wygrania konkursu, sporządzone zgodnie ze wzorem dostępnym na stronie Biura Spraw Pracowniczych UW: https://bsp.adm.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/18/2020/07/O%C5%9Bwiadczenie_podstawowe-miejsce-pracy_pe%C5%82en-etat_2019.doc
11. Oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych kandydata do pracy na Uniwersytecie Warszawskim wraz z klauzulą zgody na przetwarzanie danych osobowych, sporządzone zgodnie ze wzorem dostępnym na stronie Biura Spraw Pracowniczych UW: https://bsp.adm.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/18/2020/07/Klauzula-informacyjna-przy-rekrutacji-do-pracy_11_2019-1.docx

TERMIN SKŁADANIA DOKUMENTÓW UPŁYWA Z DNIEM: 12.04.2021

Dokumenty należy składać osobiście lub wysłać pocztą na adres:

Dziekanat Wydziału Polonistyki
Uniwersytet Warszawski
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa.

Skan dokumentów (wszystkie dokumenty w jednym pliku opatrzonym nazwą 'nazwisko-konkurs') należy równolegle przesać pocztą elektroniczną na adres:

dziekan.polon@uw.edu.pl

Komisja Konkursowa rozstrzygnie konkurs zgodnie z Zarządzeniem nr 106 Rektora UW z dnia 27 września 2019 r. (tekst jednolity: Monitor UW z 2020 r. poz. 388) i Regulaminem Wydziału Polonistyki UW, stanowiącym załącznik do Zarządzenia nr 13 Rektora UW z dnia 22 stycznia 2020 r. (Monitor UW z 2020 r. poz. 42).

Konkurs jest pierwszym etapem określonej w Statucie UW procedury zatrudniania nauczyciela akademickiego, a jego pozytywne rozstrzygnięcie stanowi podstawę do dalszego postępowania.

O wynikach konkursu kandydaci zostaną powiadomieni drogą mailową.

Przewidywany termin rozstrzygnięcia konkursu: **22.06.2021**

Warszawa, dnia 10.03.2021

WPL-1210- 3/2021

Dean of the Faculty of Polish Studies, University of Warsaw
announces a contest

for a position of full-time research and teaching assistant professor
in the discipline of culture and religious studies
in the Institute of Polish Culture
Section for Film and Visual Culture
number of positions: 1, open-ended contract, starting day: 1.10.2021)

The candidates have to conform to the conditions stated in art. 113, 116, section 2, subsection 3 of the Higher Education and Science Act of 20 July 2018 (Journal of Laws No. 1668, as amended) as well as in par. 119, section 1 of the Statute of the University of Warsaw (Monitor UW 2019, item 190).

Requirements:

- PhD in the humanities, in the discipline of cultural studies or culture and religious studies.
- Academic achievements in the scope of the post-war history of Polish culture in the visual perspective, with particular reference to contemporary theories of picture and identity, as well as publications on these topics, including international ones.
- Didactic experience in teaching the post-war history of Polish culture in the visual perspective, with particular reference to contemporary theories of picture and identity.
- Knowledge of the Polish language on the level which allows conducting classes in Polish.
- Willingness to conduct active research, including: participating in domestic and international conferences, regular publishing research findings (especially in highly scored publications and journals included in the lists of Ministry of Science and Higher Education), cooperation with other research institutes domestically and internationally, raising financing for research (e.g. grants from National Science Centre, Ministry of Science and Higher Education etc.).
- Willingness to conduct classes – both proprietary and included in syllabuses of the Department of Polish Studies of the University of Warsaw – especially in post-war history of Polish culture in the visual perspective, with particular reference to contemporary theories of picture and identity, continuously improving professional skills and competencies in teaching, tutor students.
- Willingness to take organizational functions and responsibilities, especially those resulting from current needs of the Department of Polish Studies and related to research or education conducted in the Department.

Required Documents:

1. Application letter to His Magnificence Rector.
2. Academic CV.
3. A specific plan for further research activities.
4. Information on foregoing didactic and organisational activities.
5. Copy of PhD diploma.

6. A personal questionnaire; the form is available on the Human Resources Office's website: https://bsp.adm.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/18/2021/01/EN_KWESIONARIUSZ_OSOBOWY_KANDYDAT_11_2019.docx
7. List of publications.
8. References from an employer (recent graduates: references from an academic supervisor).
9. A declaration that the contestant knows and accepts contests' conditions published on the website of the Faculty of Polish Studies (<http://www.polon.uw.edu.pl/zatrudnienia>).
10. A declaration that the University of Warsaw will be the primary place of employment of the contestant; the form is available on the Human Resources Office's website: https://bsp.adm.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/18/2021/01/EN_oswiadczenie_podstawowe_miejsce_pracy_caly_etat-2019.doc
11. Declaration of consent to the processing of the candidate's personal data for the purposes of recruitment processes at the University of Warsaw; the form is available on the Human Resources Office's website: https://bsp.adm.uw.edu.pl/wp-content/uploads/sites/18/2020/07/Klauzula-informacyjna-przy-rekrutacji-do-pracy_11_2019-1.docx

APPLICATION DEADLINE: 12.04.2021

Documents must be submitted in person or send by post at the following address:

Dziekanat Wydziału Polonistyki
Uniwersytet Warszawski
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa

Scanned documents – all in one file titled 'last_name-contest' – should also be sent via email to: dziekan.polon@uw.edu.pl.

Contest Committee carries out the proceedings in accordance with the Ordinance no 106 of the Rector of the University of Warsaw dated 27.09.2019 (as amended), Monitor UW 2020, item 388) and the Rules of the Faculty of Polish Studies, University of Warsaw, attached to the Ordinance no 13 of the Rector of the University of Warsaw dated 22.01.2020 (Monitor UW 2019, item 42).

The contest is the first stage of the procedure for employment of academics (as defined in the Statute of the University of Warsaw) and its positive outcome is the basis for further proceedings.

The candidates will be informed about the results of the contest by email.

Expected date of the contest adjudication: **22.06.2021**

Warsaw, 10.03.2021