

Załącznik nr 1 do
Szczegółowej procedury przeprowadzania
konkursów na stanowiska w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

WAW.002.5.2021

Warszawa, dn. 22 listopada 2021 r.

**DZIEKAN WYDZIAŁU ARCHITEKTURY WNĘTRZ
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
ogłasza konkurs na stanowisko ASYSTENTA w I i II Pracowni Komunikacji
Wizualnej**

Do konkursu mogą przystąpić wyłącznie osoby spełniające wymogi zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego właściwe dla stanowiska, określone w Ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.), Ustawie z dnia 3 lipca 2018 r. - Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) oraz w statucie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

MIEJSCE I WARUNKI PRACY:

Wydział: Architektura Wnętrz

Katedra/pracownia: I i II Pracownia Komunikacji Wizualnej/ Katedra Projektowania w Przestrzeni Publicznej/ Katedra Wystawiennictwa i Komunikacji Wizualnej

Stanowisko: asystent w grupie dydaktycznej

Rodzaj umowy: na czas określony

Wymiar zatrudnienia: cały etat

Przewidywane roczne pensum dydaktyczne: 240 godzin

Przewidywany termin zatrudnienia: 2 stycznia 2022 r.

Liczba etatów do obsadzenia: jeden etat

Słowa kluczowe: architektura wnętrz, komunikacja wizualna, projektowanie graficzne

WYMAGANIA KONKURSOWE:

Dyscyplina artystyczna lub naukowa: Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dziej Sztuki

Wymagania wynikające z ustawy i statutu:

- posiadanie kwalifikacji określonych w ustawie i statucie;
- niekaranie karą dyscyplinarną, o której mowa w art. 276 ust. 1 pkt 7 i 8 wymienionej

- ustawy;
- spełnienie wymagań, o których mowa w art. 20 ust. 1 pkt 1–3 wymienionej ustawy.

Wymagane kwalifikacje:

- Doświadczenie zawodowe w obszarach projektowania komunikacji wizualnej i architektury wnętrz;
- Doświadczenie dydaktyczne;
- Znajomość specyfiki programowej Wydziału Architektury Wnętrz;
- Znajomość programów graficznych

TRYB UDZIAŁU W KONKURSIE:

Wymagane dokumenty w konkursie:

- zgłoszenie do udziału w konkursie;
- życiorys;
- dokumenty poświadczające uzyskanie tytułów/stopni/wymaganych kwalifikacji;
- kwestionariusz osobowy z fotografią;
- udokumentowany dorobek artystyczny (portfolio);
- oświadczenie o niekaralności;
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych.

Miejsce, termin i forma składania dokumentów w konkursie:

Dokumenty w formie plików pdf należy przysyłać na adres mailowy Dziekanatu Wydziału Architektury Wnętrz: waw@asp.waw.pl do 21.12.2021 r do godz. 12.00.

Dokumenty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

Link do strony: <https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/>

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 22 grudnia 2021 r. o godz. 12.00.

Pouczenie:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie nie zapewnia mieszkania.

Rozstrzygnięcie konkursu nie skutkuje automatycznie nawiązaniem stosunku pracy - decyzję w sprawie zatrudnienia osoby wyłonionej w konkursie podejmuje Rektor.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru ze względu na niespełnienie wymogów przez żadnego z kandydatów.

Klauzula informacyjna:

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-068 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl. Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procesu rekrutacji – podstawę prawną przetwarzania stanowią przepisy Kodeksu pracy (przetwarzanie danych jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz zgoda (w zakresie danych, które nie są przetwarzane na podstawie przepisów Kodeksu pracy). W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: www.asp.waw.pl/dane-osobowe/.