



UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO
W BYDGOSZCZY

WYDZIAŁ EDUKACJI MUZYCZNEJ

ul. Chodkiewicza 30, 85-064 Bydgoszcz, tel. (52) 34 19 275,
e mail: dyrygent@ukw.edu.pl



FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: **Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Wydział Edukacji Muzycznej**

MIASTO: **Bydgoszcz**

STANOWISKO: **adiunkt badawczo-dydaktyczny**

DYSCYPLINA NAUKOWA: **sztuki muzyczne**

DATA OGŁOSZENIA: **29.06.2022r.**

TERMIN SKŁADANIA OFERT: **29.07.2022r.**

LINK DO STRONY: **<http://www.ukw.edu.pl/strona/konkursy>**

SŁOWA KLUCZOWE: **instrumentalistyka, pianistyka, akompaniament**

OPIS(tematyka, oczekiwania, uwagi)

I Kandydaci powinni spełniać następujące warunki:

- Posiadanie stopnia doktora w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuk muzycznych;
- Ukończone studia magisterskie kierunku: Instrumentalistyka, specjalność gra na fortepianie;
- Udokumentowany dorobek artystyczny w zakresie gry na fortepianie i akompaniamentu;
- Udział w konkursach muzycznych w zakresie pianistyki;
- Doświadczenie w edukacji dzieci i młodzieży w zakresie gry na fortepianie;
- Dorobek dydaktyczny związany z pracą na uczelni wyższej w zakresie gry na fortepianie oraz akompaniamentu.

II zgłoszenie na konkurs powinno zawierać:

- Podanie o zatrudnienie na stanowisku adiunkta badawczo-dydaktycznego skierowane do J.M. Rektora UKW. Na podaniu należy dopisać klauzulę: Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz.U.2016r.poz.922);
- Życiorys lub CV;

- Kwestionariusz osobowy; stanowiący załącznik nr 1 do zarządzenia nr 43/2018/2019 Rektora UKW z dnia 14 czerwca 2019 r.;
- Zdjęcie;
- Odpis dyplomu uzyskania stopnia doktora w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuk muzycznych;
- Odpis dyplomu uzyskania tytułu zawodowego magistra sztuki na kierunku Instrumentalistyka, specjalność gra na fortepianie;
- Informację o dotychczasowym dorobku artystycznym w zakresie gry na fortepianie i akompaniamentu;
- Informację o dotychczasowym dorobku dydaktycznym związanym z pracą na uczelni wyższej w zakresie gry na fortepianie oraz akompaniamentu;
- Dokumentację związaną z pracą z dziećmi i młodzieżą w zakresie gry na fortepianie;
- Oświadczenie kandydata, w którym potwierdza, że posiada kwalifikacje określone w ustawie, ma pełną zdolność do czynności prawnych, nie został ukarany prawomocnym wyrokiem sądowym za przestępstwa umyślne, nie został ukarany karą dyscyplinarną (upomnieniem, naganą, naganą z pozbawieniem prawa do pełnienia funkcji kierowniczych w uczelniach na okres od 3 miesięcy do 5 lat, pozbawienia prawa do wykonywania zawodu nauczyciela akademickiego na okres od 5 miesięcy do 5 lat lub na stałe), korzysta z pełni praw publicznych;
- Oświadczenie, że uczelnia będzie podstawowym miejscem pracy.
- Oświadczenie o spełnianiu wymagań z art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, na wzorze stanowiącym załącznik nr 3 do Zarządzenia nr43/2018/2019 Rektora UKW z dnia 14 czerwca 2019 r.
- Oświadczenie, że uczelnia będzie podstawowym miejscem pracy załącznik nr 2 do Zarządzenia nr43/2018/2019 Rektora UKW z dnia 14 czerwca 2019 r.
- Oświadczenie o świadomości odpowiedzialności karnej, związanej z poświadczeniem nieprawdy (art. 233 k.k.) na wzorze stanowiącym załącznik nr 4 do Zarządzenia nr43/2018/2019 Rektora UKW z dnia 14 czerwca 2019 r.

III Zgłoszenie na konkurs należy przesłać na adres:

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego
Wydział Edukacji Muzycznej
Ul. Chodkiewicza 30, 85-064 Bydgoszcz

IV Uczelnia nie zapewnia mieszkania.

V Zgłoszenia nie spełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane. Dokumenty złożone lub nadesłane po terminie składania nie będą brane pod uwagę. Dziekan zastrzega sobie unieważnienie konkursu bez podania przyczyny.