INFORMACJA O KONKURSIE

Stosownie do postanowień art. 119 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo
o szkolnictwie wyższym i nauce (tj. Dz. U. 2021, poz. 478.), § 113 ust. 1 pkt 2 oraz ust. 17 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu

Rektor Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu
ogłasza

KONKURS

na stanowisko

asystenta - w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych

Jednostka	Katedra Sztuki Mediów /Pracownia Technik Obrazowania Fotograficznego/ Wydział Grafiki i Sztuki Mediów
Dyscyplina artystyczna	Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
Wymiar czasu pracy	5/8 etatu, na czas określony od 1 października 2022 r. do 30 września 2023 r.
Wymagania wobec kandydatów wynikające z ustawy	Do konkursu mogą przystąpić osoby spełniające wymogi określone w art. 113, 116 ust. 2 pkt. 4 ustawy z 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz posiadające udokumentowaną działalność artystyczną lub projektową , minimum 2 pisemne rekomendacje od przedstawicieli świata kultury i sztuki oraz znajomość języka obcego na poziomie B2.
Wymagania dodatkowe	- magister sztuki, preferowany kierunek sztuka mediów - dorobek artystyczny z zakresu sztuk wizualnych ze szczególnym uwzględnieniem fotografii - prezentacja własnej pracy i doświadczeń twórczych o profilu fotograficznym, w tym prezentacja teoretycznych zagadnień we własnej działalności artystycznej - swobodne posługiwanie się co najmniej jednym nowożytnym językiem obcym na poziomie pozwalającym na swobodną komunikację, także w przypadku używania zawodowej i naukowej terminologii - minimum język angielski na poziomie B1 - doświadczenie we współpracy z interesariuszami oraz zagranicznymi uczelniami - zaangażowanie w powierzone zadania, pracowitość, wytrwałość, dyspozycyjność, inicjowanie i aktywne uczestnictwo przy organizacji wydarzeń służących promocji studenckiej twórczości artystycznej - niezbędne umiejętności dydaktyczne: otwartość, tolerancja, komunikatywność - umiejętność analizy i krytycznej diagnozy jednostkowych wrażliwości i postaw artystycznych; zrozumienie i profesjonalny nadzór przy prowadzeniu projektów z jednoczesnym poszanowaniem indywidualności estetycznej

- przekazywanie wiedzy, motywowanie i budowanie umiejętności tworzenia przekazu wizualnego, wytwarzanie świadomości potencjału intermedialności
- umiejętność obsługi systemów oświetleniowych i studyjnych, programów do edycji fotografii oraz obrazów wideo
- umiejętność pracy w ciemni fotograficznej ze szczególnym uwzględnieniem obsługi procesora ciemniowego JOBO
- doświadczenie w pracy dydaktycznej, w tym prowadzenie warsztatów i kursów
- mile widziana aktywność konkursowa, festiwalowa, itp.

Wymagane dokumenty

1. podanie o zatrudnienie (**na druku dostępnym na stronie BIP ASP Wrocław)**
2. życiorys
3. odpis dyplomu ukończenia uczelni wyższej
4. opis dorobku artystycznego i dydaktycznego wraz z portfolio **(na nośniku elektronicznym)**
5. 2 pisemne rekomendacje od przedstawicieli świata kultury i sztuki
6. dokument potwierdzający wymaganą znajomość języka obcego
7. oświadczenie o spełnieniu warunków określonych przez ustawę Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce
8. oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną RODO i o wyrażeniu zgody na przetwarzanie przez ASP Wrocław danych osobowych zgodnie z RODO

Termin rozpoczęcia konkursu: 4 sierpnia 2022 r.

Termin składania zgłoszeń upływa: 5 września 2022 r.

Rozstrzygnięcia konkursu nastąpi: 26 września 2022 r.

Zgłoszenia kierować na adres

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
pl. Polski 3/4 , 50-156 Wrocław *(z dopiskiem "konkurs")*
lub
konkursy@asp.wroc.pl

Informacje dodatkowe Uczelnia nie zapewnia mieszkania

Powiadomienie o ogłoszeniu konkursu zgodnie z art. 119 ust. 3 i 4 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu

prof. Wojciech Pukocz